

# سوبرمان

البطل الجبار

عاصفة

فوق مور...

الوقت

الجزء  
الثالث

هوام - مستعجل

عن الكوكب اليومي :

تم إفساح هجوم صاعق على  
قصر السيد صلاح خلال الحفل  
التكريمي الذي أقامه على  
شرف الصحافة .

ثيف وعشرة مقنعون هاجموا  
القصر لذلك رنده ونبيال ،  
لكن سوبرمان والوطيسواط  
كانا لهم بالمرصاد .

وفيما ألقى المفتش هادي  
ورجاله القبض على المهاجمين  
تبحر البطلان .

أحتاج إلى  
مساعدة

لا ؟ لكن لا تزال  
العصايات ناشطة  
بالرغم منك .

وقد تكون  
أبمان في قبضة  
العصايات ،  
وأشقى .

أنا  
أحتاج مائة  
إلى مساعدة





متحسبن ان  
تعتاد... انني لا  
أحاول  
التدخل في شؤونك  
لكن... يستحسن ان  
لا نتهاون ما  
ان نضمن

سلامة إيمان واتمكن  
من حل اللغز الذي  
حملني إلى مور،  
سأعود إلى جرجر.  
عظيم. لا شك  
أنك تعلم أن  
إيمان هي  
الشاهدة الرئيسية  
في محاكمة مروان

أجل كما  
أعلم أنها كانت  
تزودك بمعلومات  
من العمالة

الطبي

کانہ انہیار  
مہنی بکاملہ

إنه المخزن المجهز  
الذي يضم  
مقابل شقة  
إيمان.

هل تعتقد  
لعمایات تفجر  
فی المجرور  
التصویر؟

1

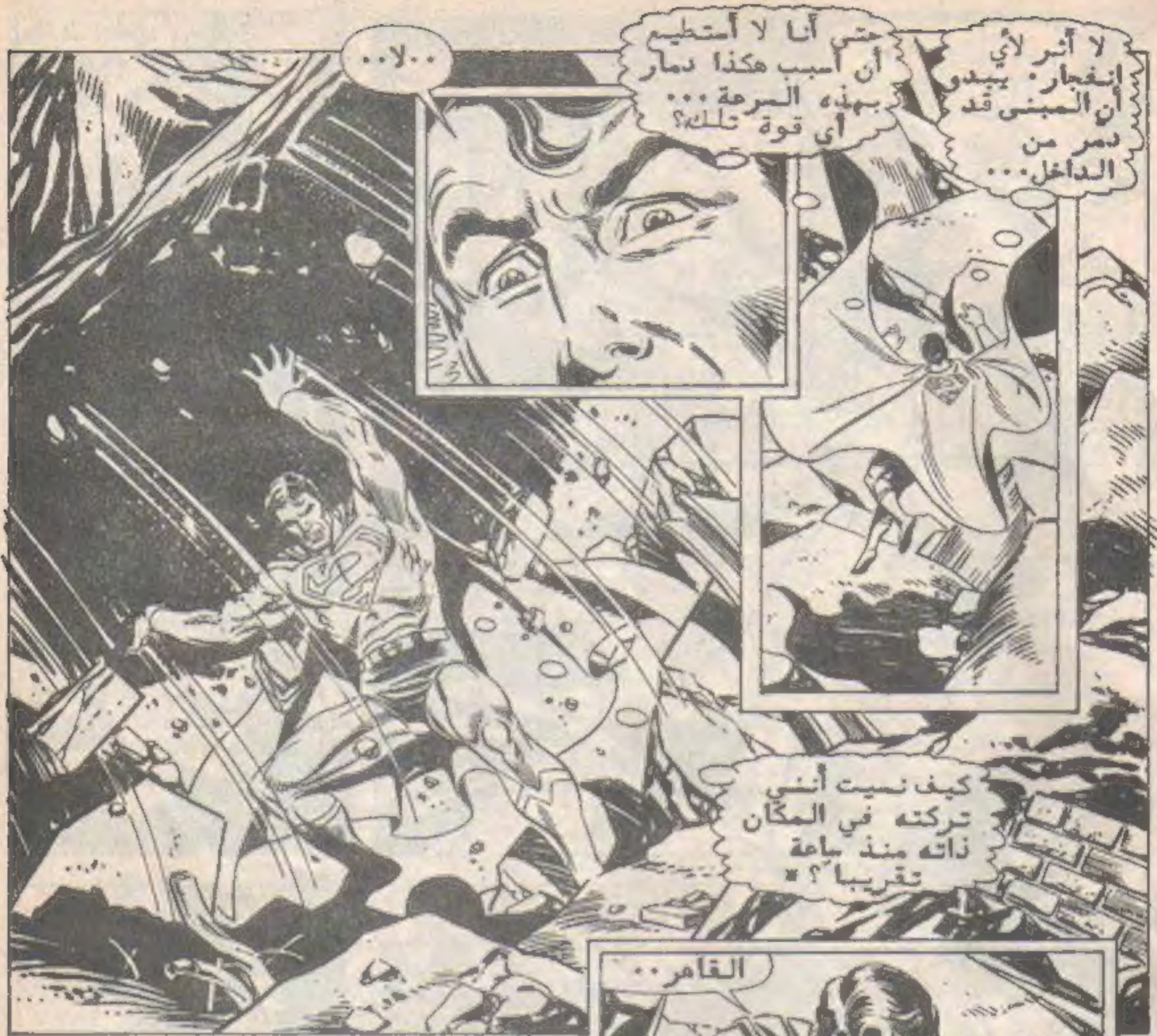
وَأَنَا حَازِرٌ  
مُعَقَّةً بِأَيْحَانَ

تولى  
الاضرار

غریب  
لا ینفذ  
اعمال  
مجنونه  
کهنه

إنما يبدو أن  
قدرة العصابات  
غير محدودة.





■ راجع العدد السابق

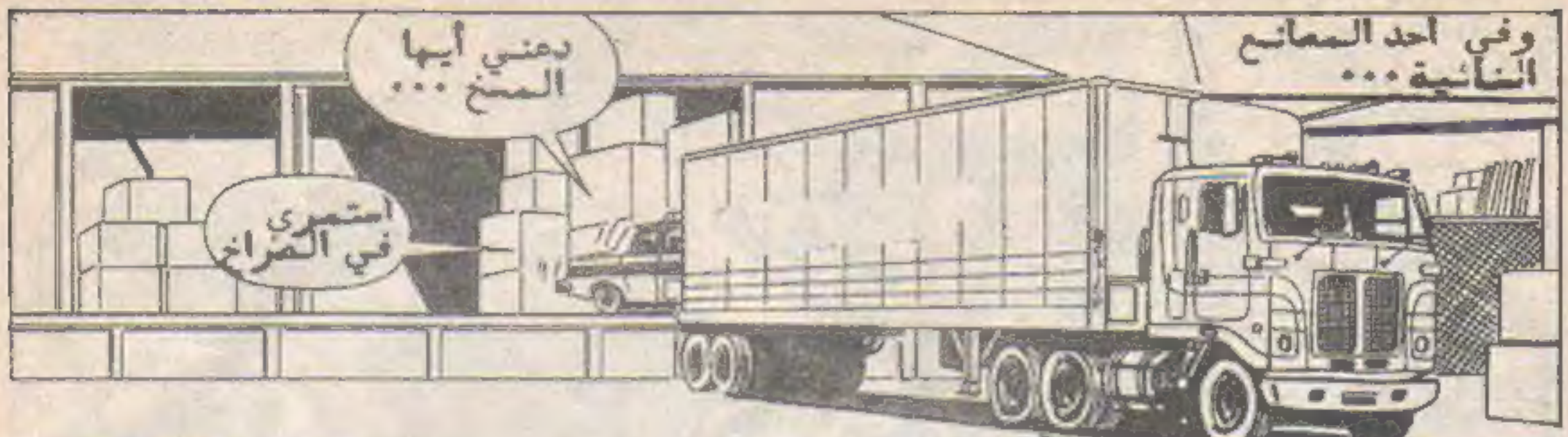


















هناك ولكن  
كيف ننتقل  
قلوبنا

صامق...  
ربما اعترف  
يا للمفعل

حالة طوارئ  
قصوى استعدادا





هيا... هيا

لا تدعوه  
يتحرك

إنك تجابه الآن  
أفضل أربع فرق من  
العيار الثقيل

قمر... أنت  
متورط أيضا

لا تتعبد  
سأوافيك حالا



الوضع لا يعجبني... لن  
يستطيعوا سوى إهماقتها...  
فقط لا غير...



...لأنفذ مهمتي  
قبل أن أهرب  
من هنا

يا الوداع  
أحلام سعيدة

لا... النجدة  
ساعتوني

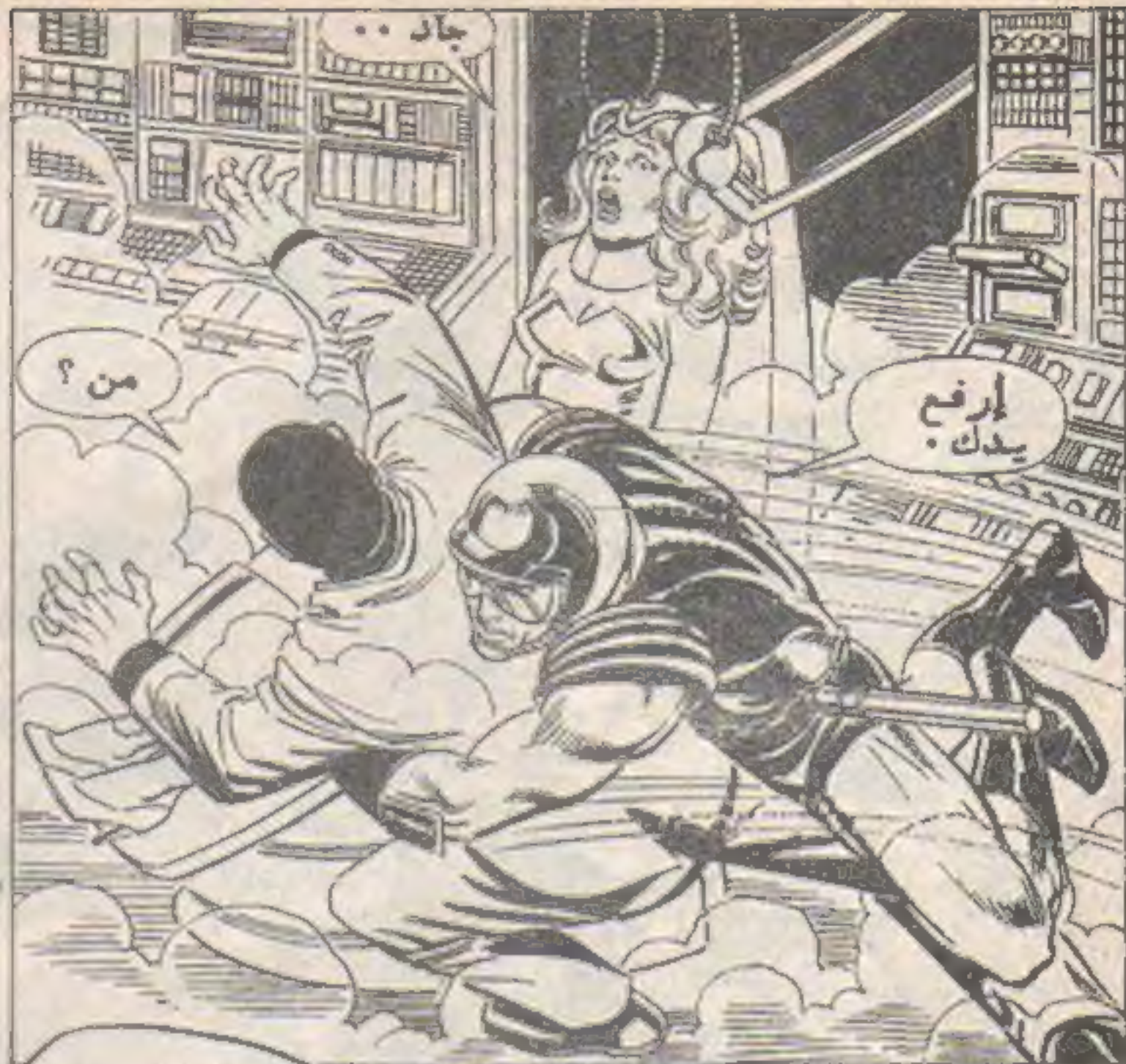






اسمي القاهر  
وهذه السيطة  
هي بعهدتي

نيسان



جار...

من؟

ارفع  
يدك



إن الأوغاد مسلحون  
بطريقة مدهشة

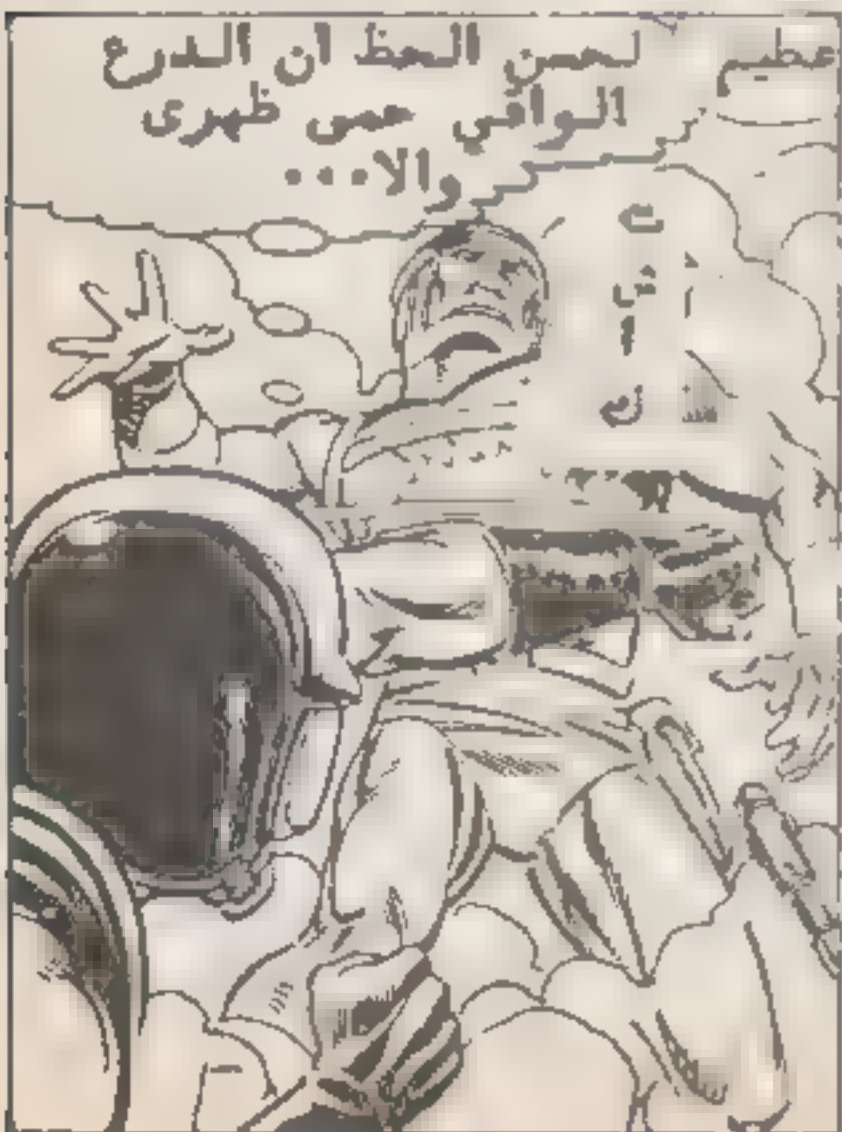
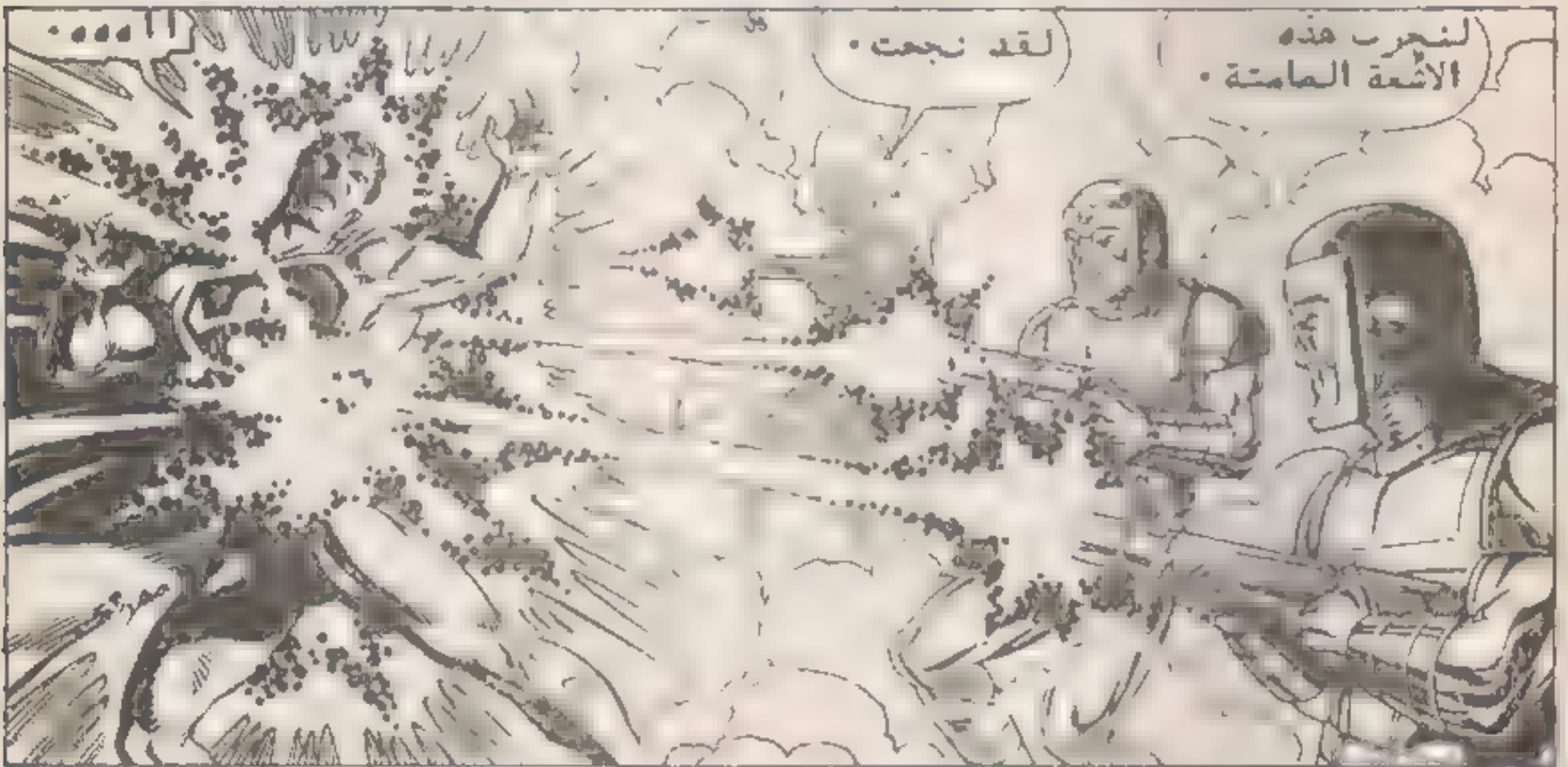
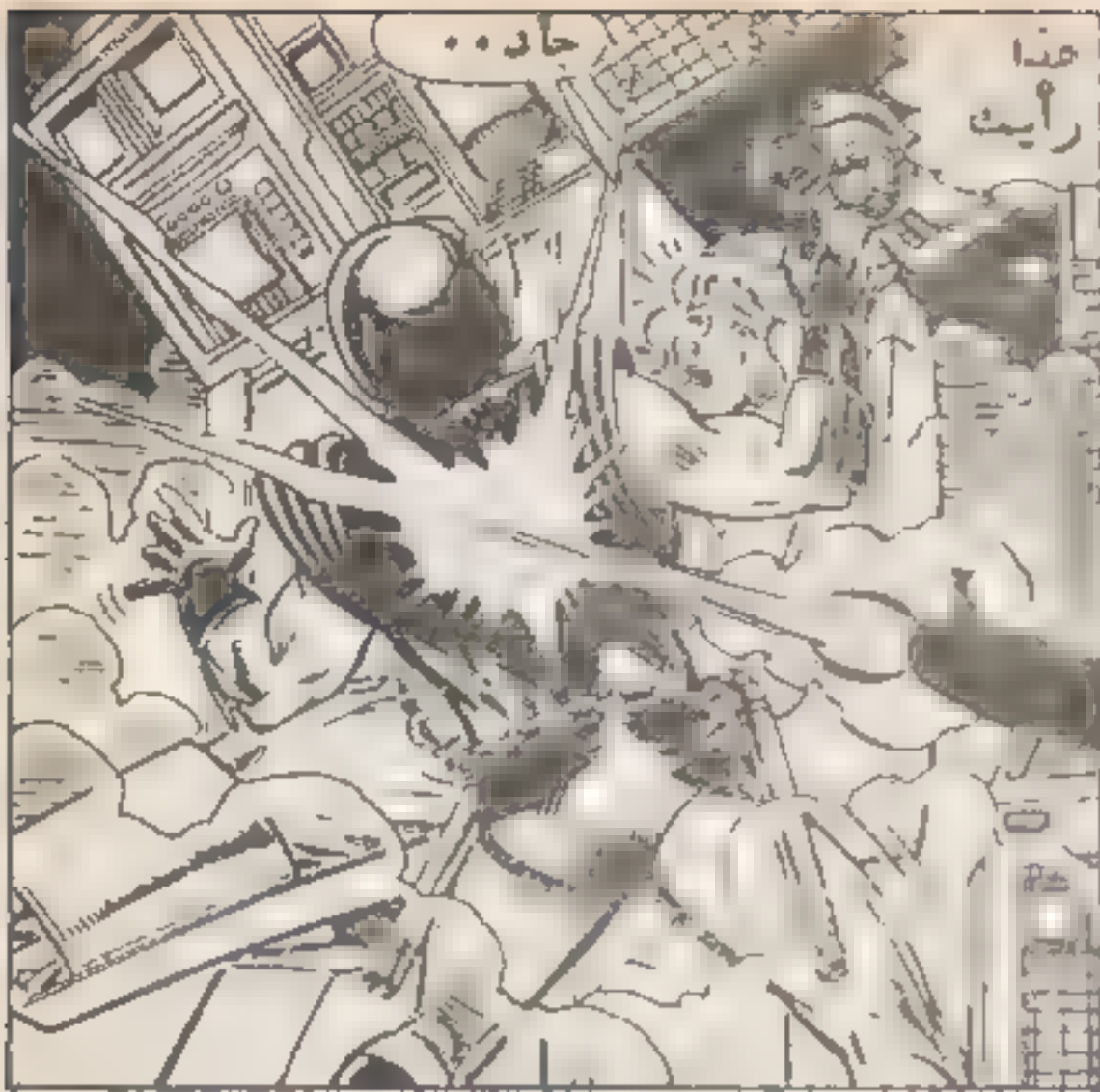
ومحمزون  
بأسلحتنا وجوههم

حسنا كفى

تفرقوا

لماذا لا  
نعتطيهم  
ايقافه؟







يحتسبن ألا تبقى  
في أيديهم •

ما  
هذا ؟



آخر مرة تلقيت فيها  
ضربة مماثلة كنت في  
الغشاء الخارجي  
أن هؤلاء الأوغاد  
يملكون ألسنة رهيبة



إنها ألسنة  
نخره الحارقة •



لا تخف ما نملك  
الى مكان بارد



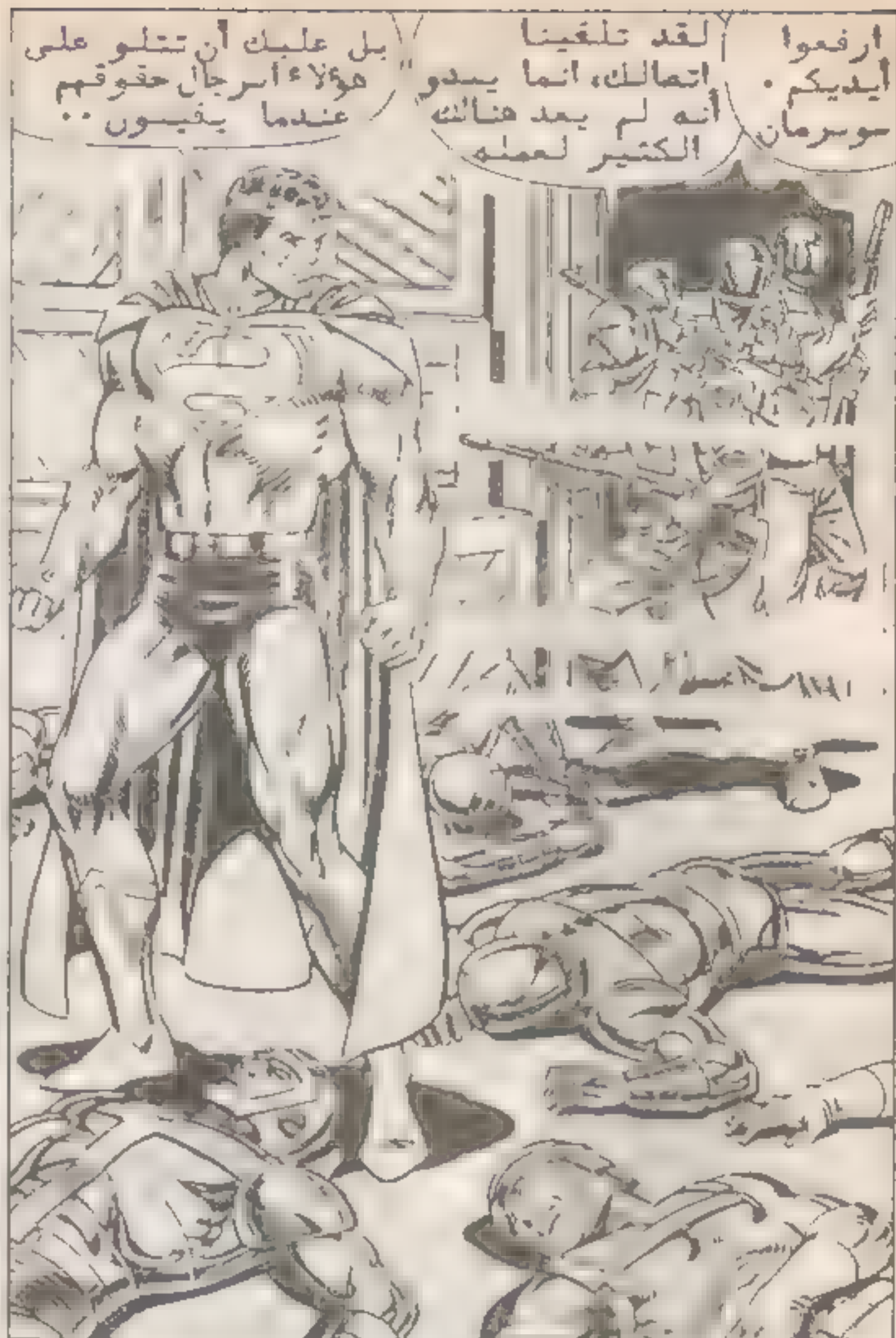
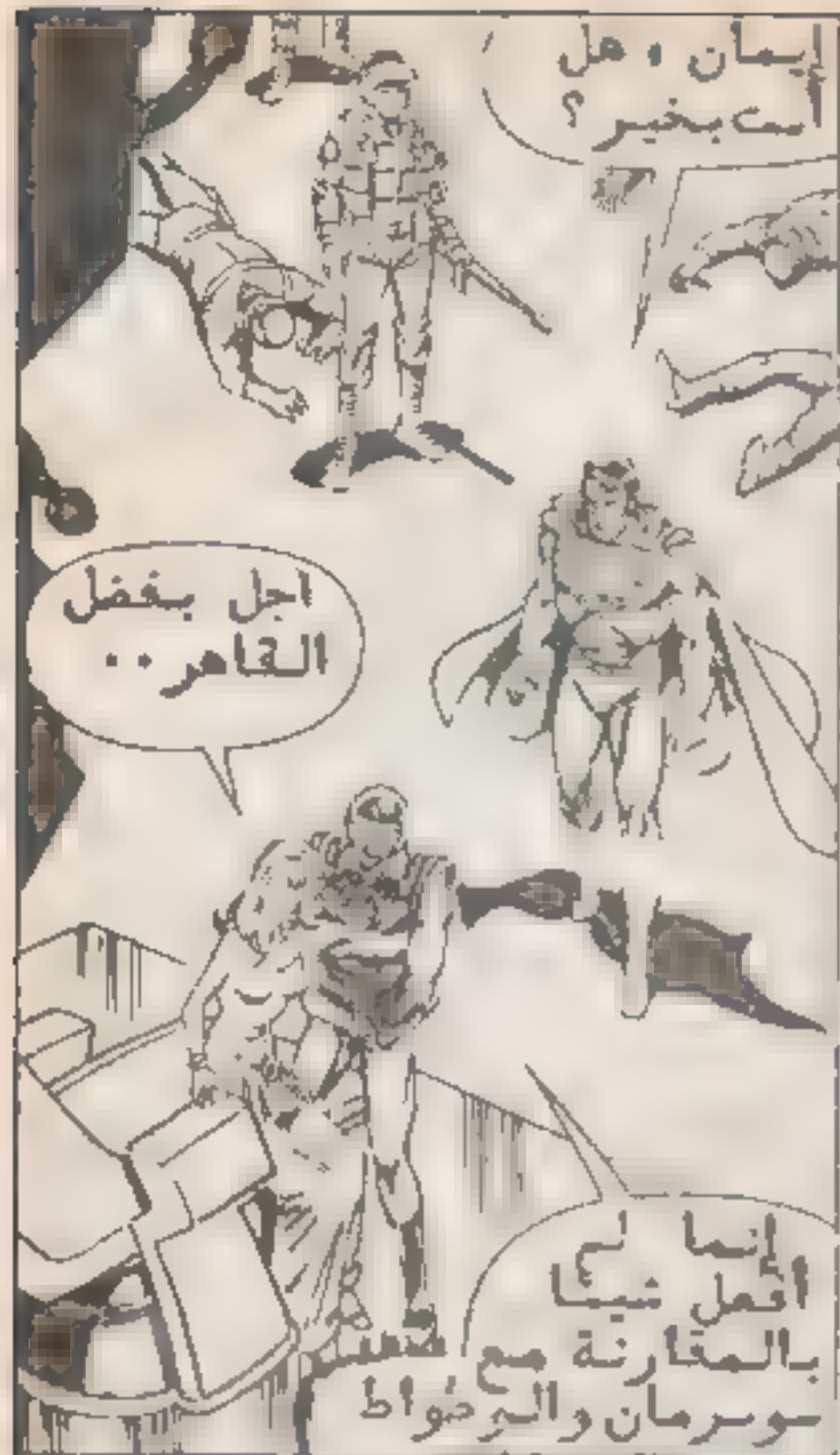
موف أريك



ملاق

انتهت  
المباراة

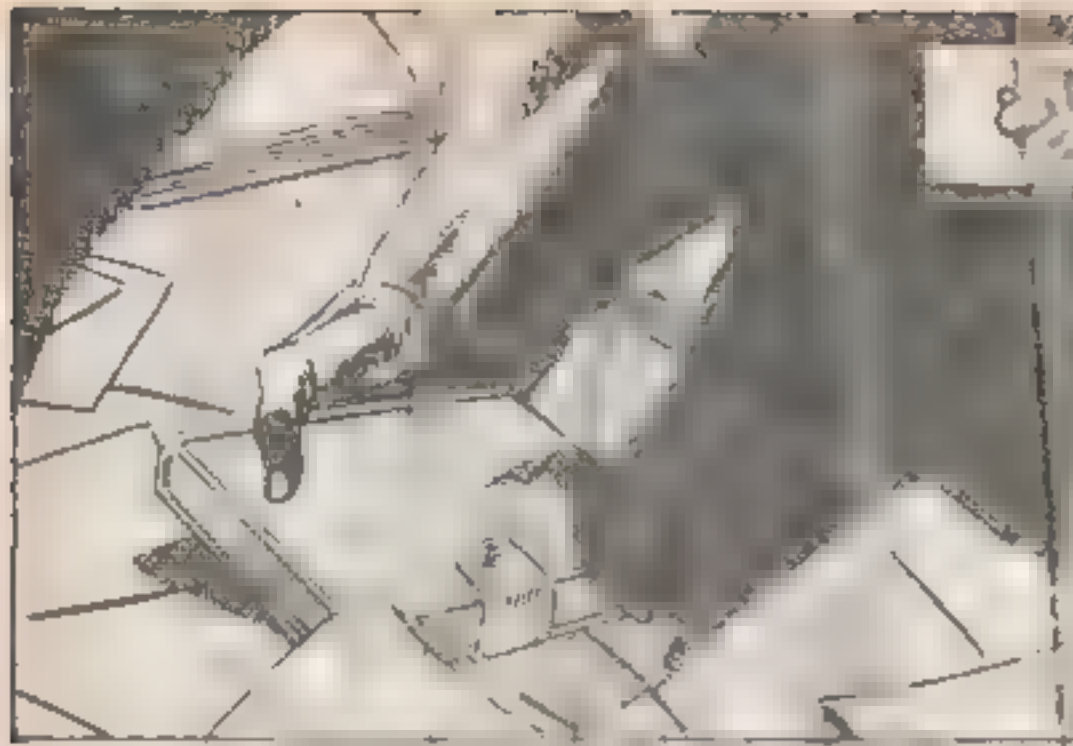




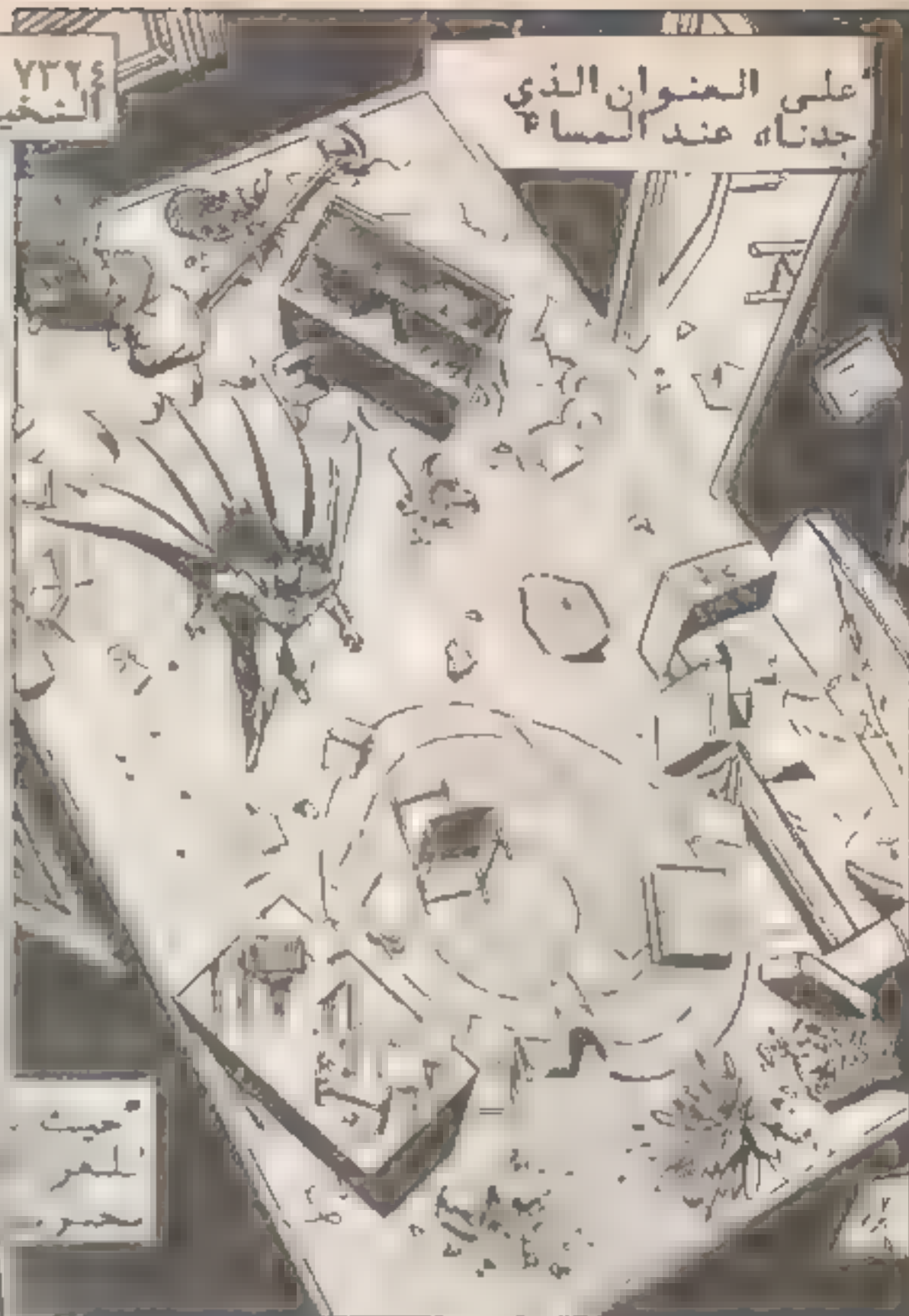








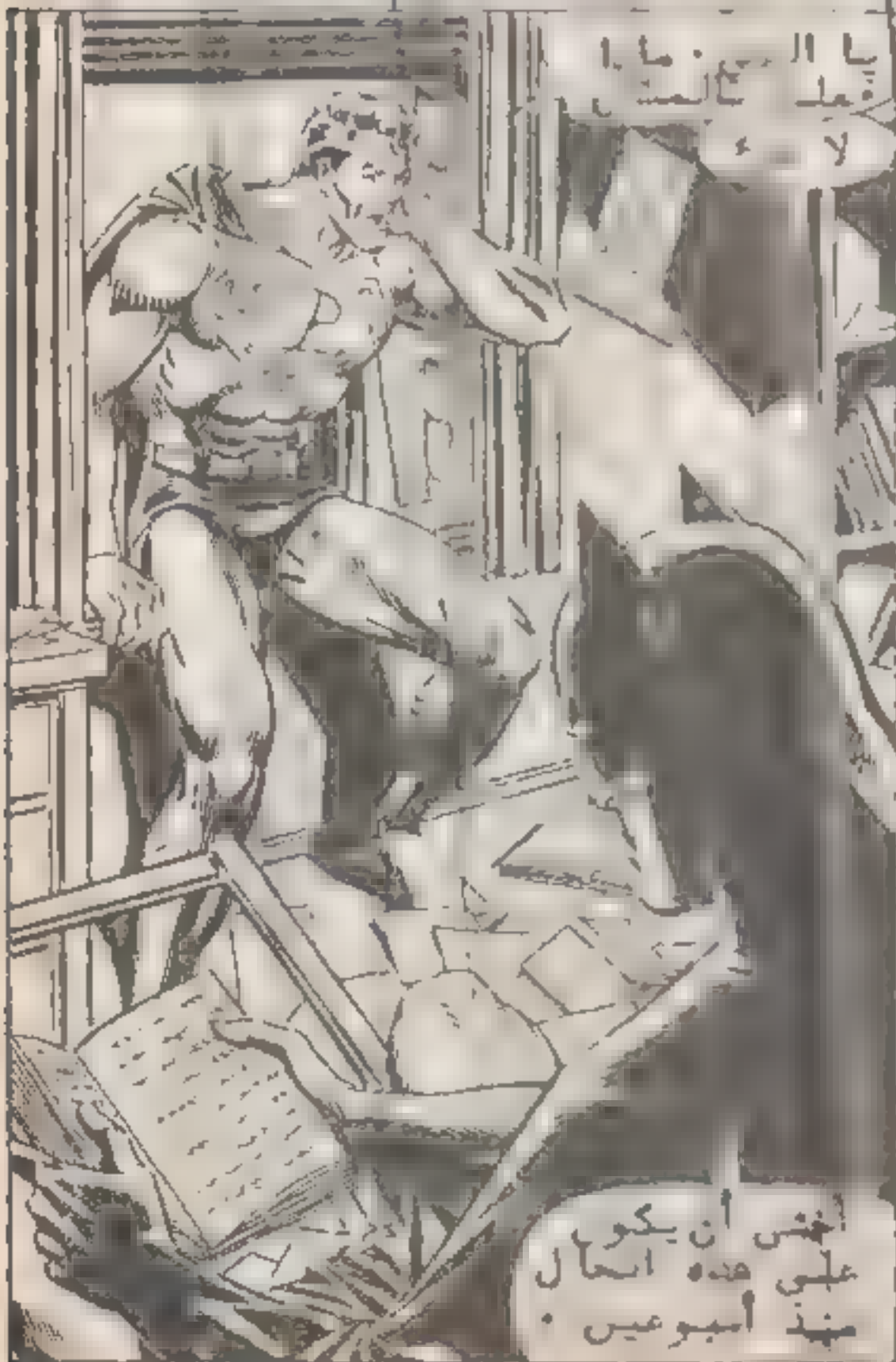
٧٣٢٤ شارع  
النخيلة



على العنوان الذي  
جدناه عند المساء



حيث  
المعبر  
بني  
حسب



يا الهي ما  
تفعل  
لا

أخشى أن يكون  
على هذه الحال  
منذ أسبوعين



أدخل. يبدو  
أنني عثرت  
على آخر قطعة  
لحل الاحجية



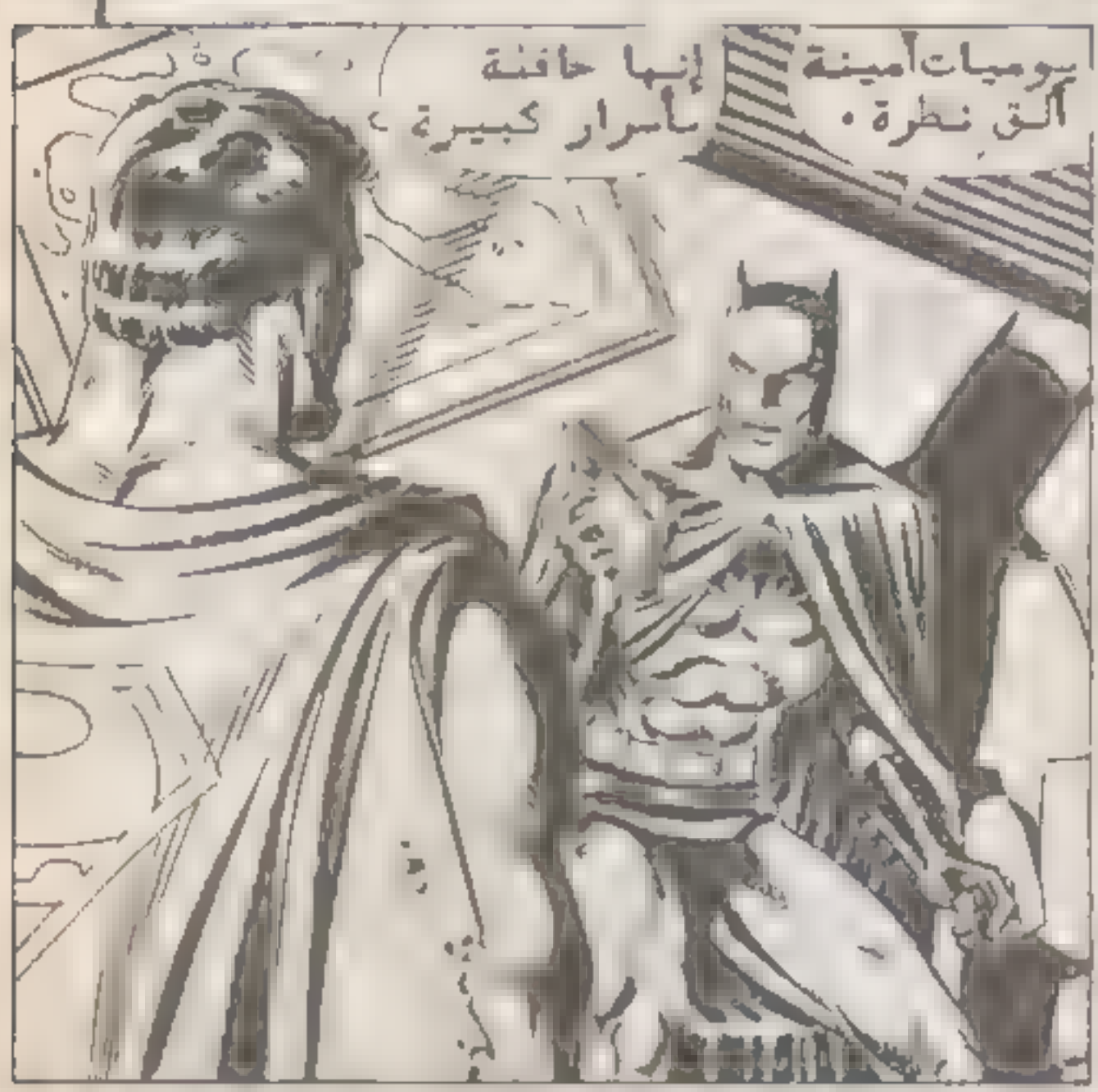


هل تعتقد أنني بحاجة إلى تخريب شخص لا جد

لا أعتمد ذلك

هذا الخراب من صنع  
ثلاثة أمينة مراد  
اشنان على ما  
يبدو

حاول ألا تمس  
شيئا بمصماتهما  
في كل مكان



يوميات أمينة  
ألق نظرة  
إنها خافنة  
أسرار كبيرة



يبدو أنهما سرقا  
تلفزيون وستيريو  
يمهل سيحهما، فيما  
غفلا عن الكنز  
الكبير... هذه...



إن السيدة مراد كانت  
عالمة كمبيوتر من  
الطراز الأول، وصاحبة

كعمل بالكشف  
على أسرار  
ماميك، ونجحت

وقد عمدت جماعة ملاح  
إلى شراء أو سرقة كل  
المعلومات بسوبرمان

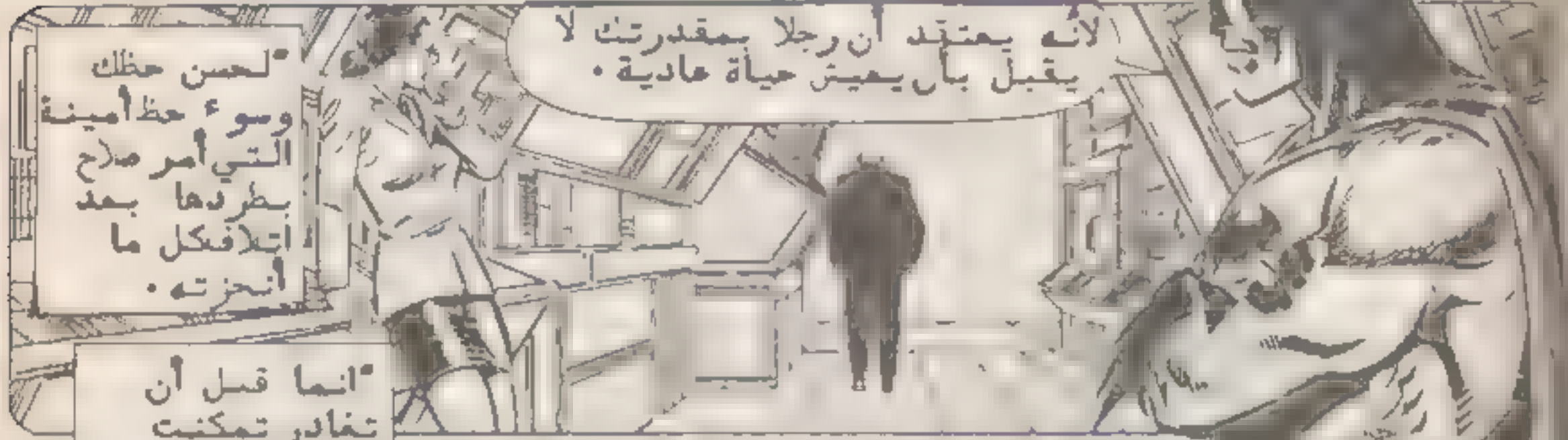


بما فيها  
شخصيتك  
المزدوجة



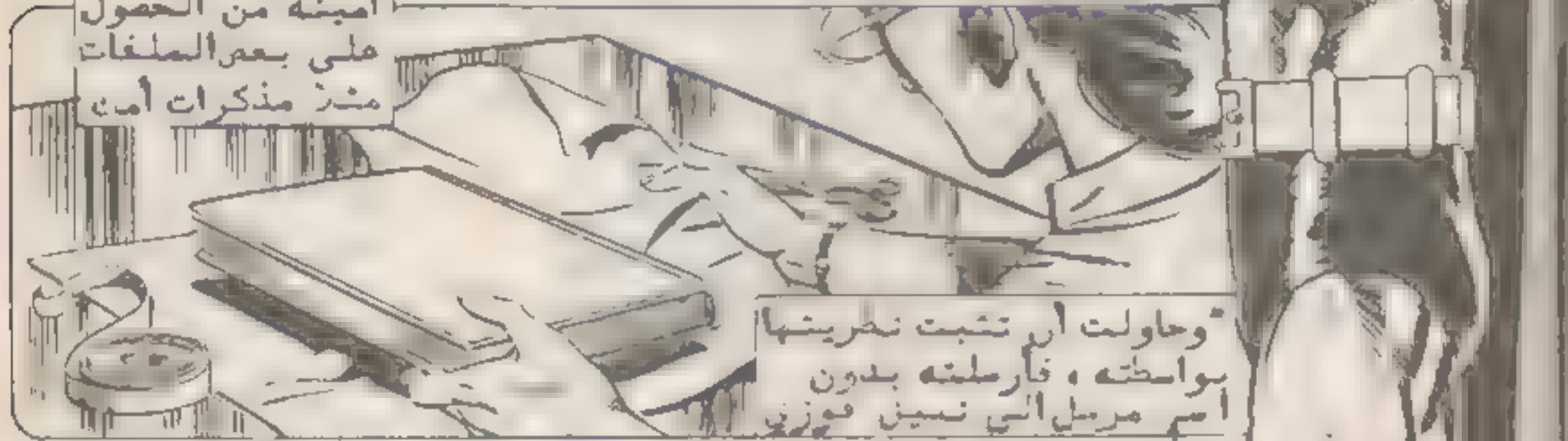


...وتحالف أمانة هي  
استبي أدت الى الاستنتاج  
نميل وسوبرمان  
نحضر واحد  
كس صلاح لم  
يقنع...



لأنه يعتقد أن رجلا بمقدرتك لا  
يقبل بأن يعيش حياة عادية.

لحسن حظك  
وسوء حظ أمانة  
التي أمر صلاح  
بطردها بعد  
اتلاف كل ما  
أنجزته.



لأنما قبل أن  
تفادر تمكنت  
أمانة من الحصول  
على بعض الملفات  
مشد مذكرات أمن.

وحاولت أن تثبت نظريتها  
بواسطته، فأرسلته بدون  
اسم مرسل الى نيل فوزي



ثم حاولت الاتصال بك هاتفيا عدة مرات

هنا نيل فوزي. لا أستطيع  
التحدث الآن، يرجى ذكر الاسم...

لكنها كانت  
حريصة ألا تترك  
دليلا معجلا  
ضدها، فمرت  
أيام وشهور.



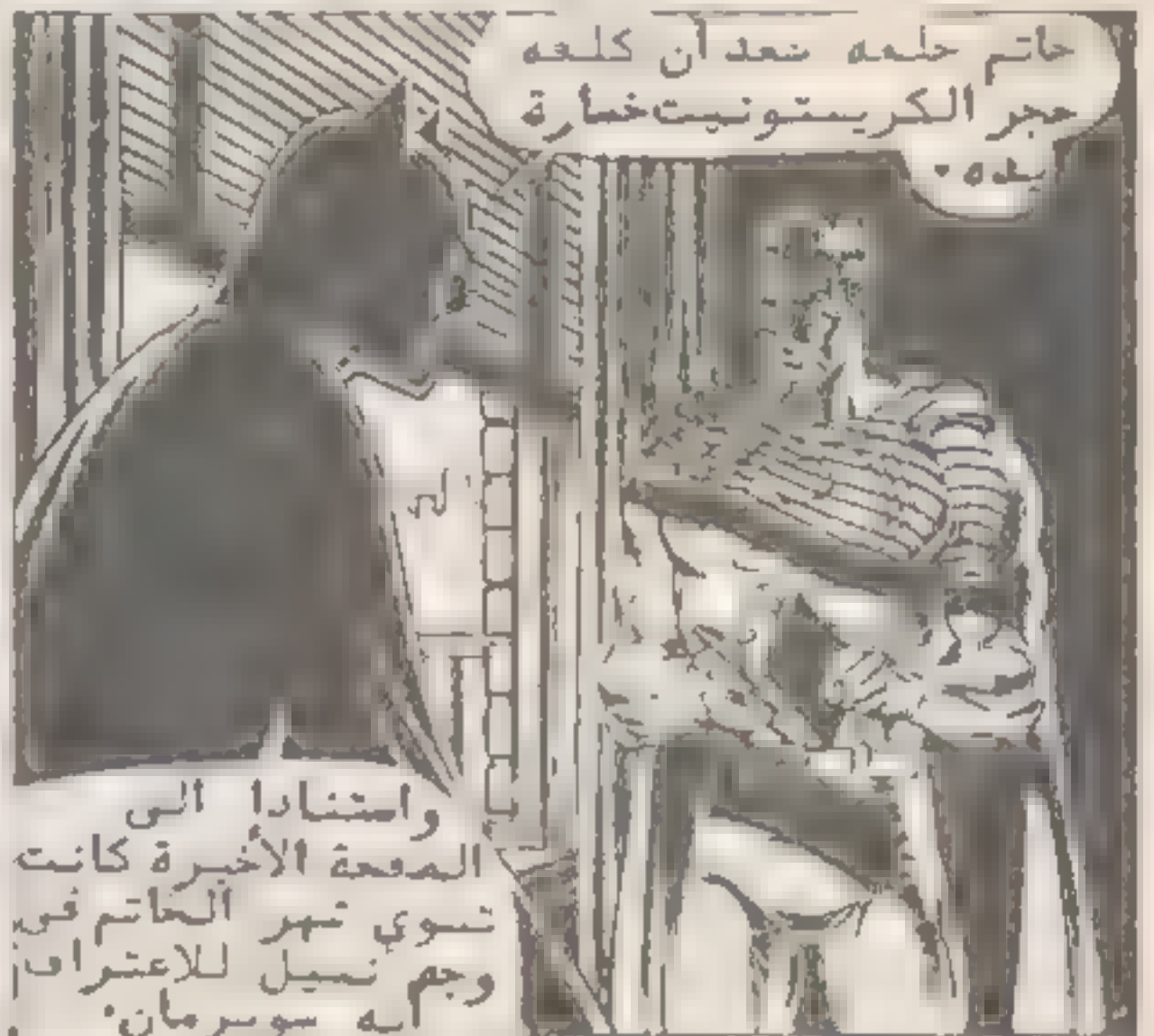
بدأت خلالها تنكب في استنتاجها،  
فاستعانت بشعر خال لملاحقة نيل فوزي.

ولكي تحتفظ  
بسر لها وحدها  
لم تطلع التعري  
مبتغاه.

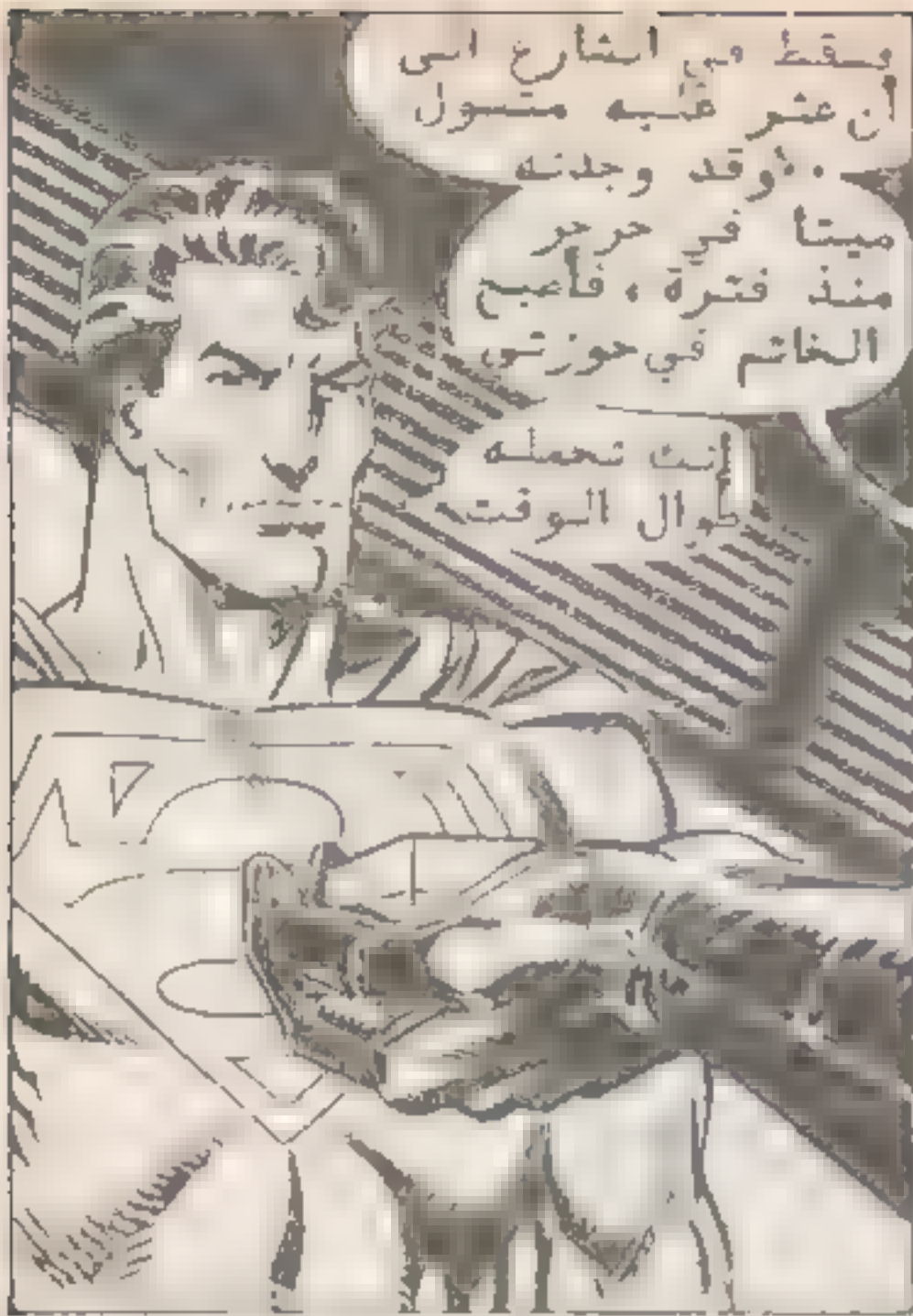




أراجع العملاق ٦٧٧







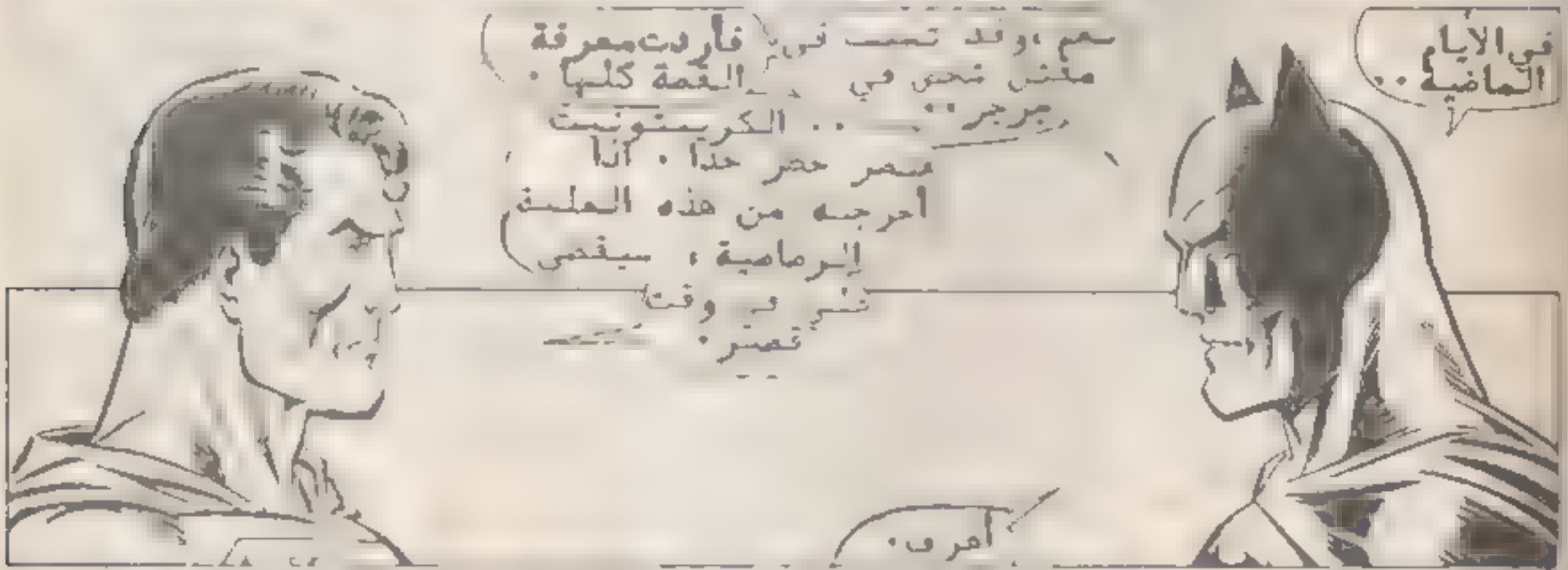
مقط في الشارع اسي  
ان عشر قلبه متبول  
...وقد وجدته  
ميتا في حجر  
منذ فترة، فأصبح  
الخاتم في حوزتي

انك تعلمه  
طوال الوقت



لا...  
اعتقد ان امينة  
اوتعت الخاتم خلال  
مقاومتها لهم...

اذا الخاتم  
مع القتلة...



نعم، وقد تمت في (فأردت معرفة)  
ممثل شخص في القصة كلها...  
رجرجر... الكريستونيت  
مصر حذر جداً... أنا  
أخرجته من هذه العملية  
الرمادية، سيفضي  
شيء في وقت  
قصير...

في الأيام  
الحاضرة...

أمر...



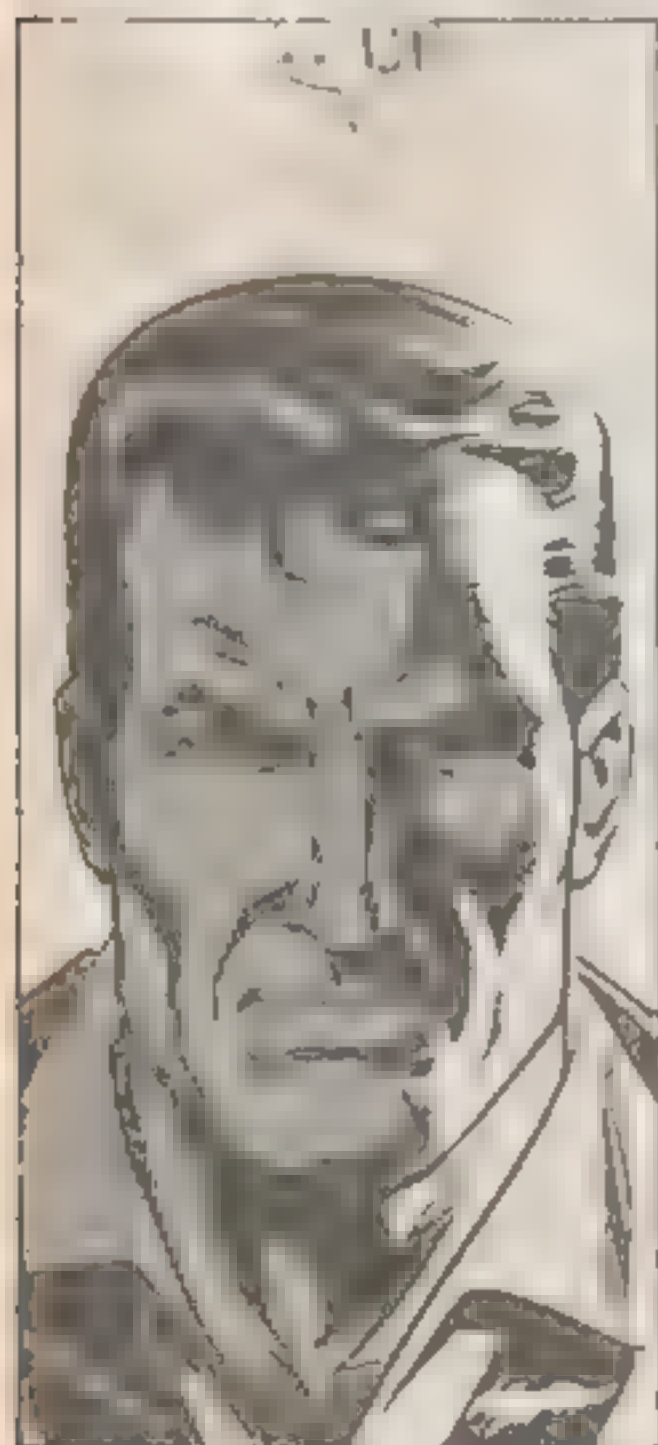
لو كنت مكانك  
لما تركتها هنا  
حتى وصول الشرطة



اتمل بالشرمة بدون ذكر  
اسمك وبلغهم عن الشقة

تم زودهم  
بمعلومات كافية  
للقبض على القتلة  
وقد لاحظت كتابا  
مدرسيا من زوس  
ومורה آل فوزي









سأعالج  
الموضوع  
بشخصي



لا يا عبدالعزيز  
لا أريد أن  
تتدخل...

سيدي!  
هل...



مكان جميل هنا

بعض الشيء  
لكنه لا أملك  
تماما...

وحلوه، الساعة الأخيرة،  
تحول صبحي إلى الرجز  
الوطواط...

وأصرح إلى الشهيد  
في أكتاف الحسي  
لنصره.

هل أنت  
التي هنا لكي  
تنتقد؟

ماذا تريد





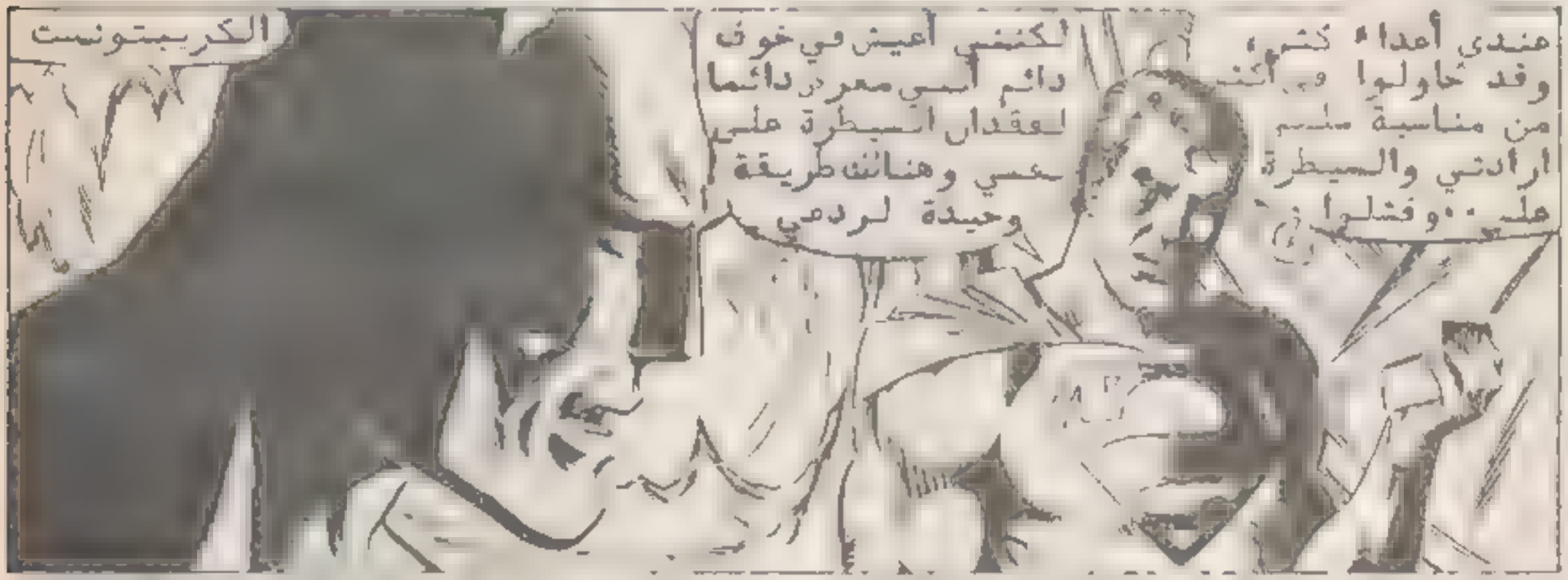
أنا آسف لأتني لم  
أبلغ عن حضورى

هديدون يعتقدون أن  
الوطواط مريض نعى لا  
يختلف من الذين  
يطاردونهم  
وهي على  
خطأ...

أنا أعتقد أن  
الوطواط رجل سليم  
يحاول تنوير  
أعوجاج العالم

إنما لنعتبر  
أنا صديقاً  
ولو بتحفيد

صحيح أننا مختلفان  
في الأسلوب، لكن  
هدفنا واحد



عندى أعداء كثير  
وقد حاولوا في أكثر  
من مناسبة ملسم  
أرادنى والسيطرة  
عليه وفشلوا

أكتفى أعيش في خوف  
دائم أبقى معروء دائماً  
للعقدان السيطرة على  
عسى وهناك طريقة  
وحيدة لردى

الكريبتونست



في يد رجل الأمنه على  
حياتى



من تستوعب فعلاً  
ما تحببه

أجل،  
تماماً

وأريد أن يكون  
هذا الملاح...

تمت



# البندق

كان الملك ميداس في الزمن القديم يحول  
الذهب التي يمسسها إلى الذهب، وكان  
ميداس الحديف - البرقة - قد اكتشف  
يوماً أنه كلما أمسك شيئاً بيديه يبدى  
أو يمتزج... فلم يعد يجرؤ أن يمسس  
إنساناً لتؤيقه حياته، وبدأ أن يجعله  
الذهب لتؤيقه... وغير ذلك مما جعله  
يشعر أنه يملك:

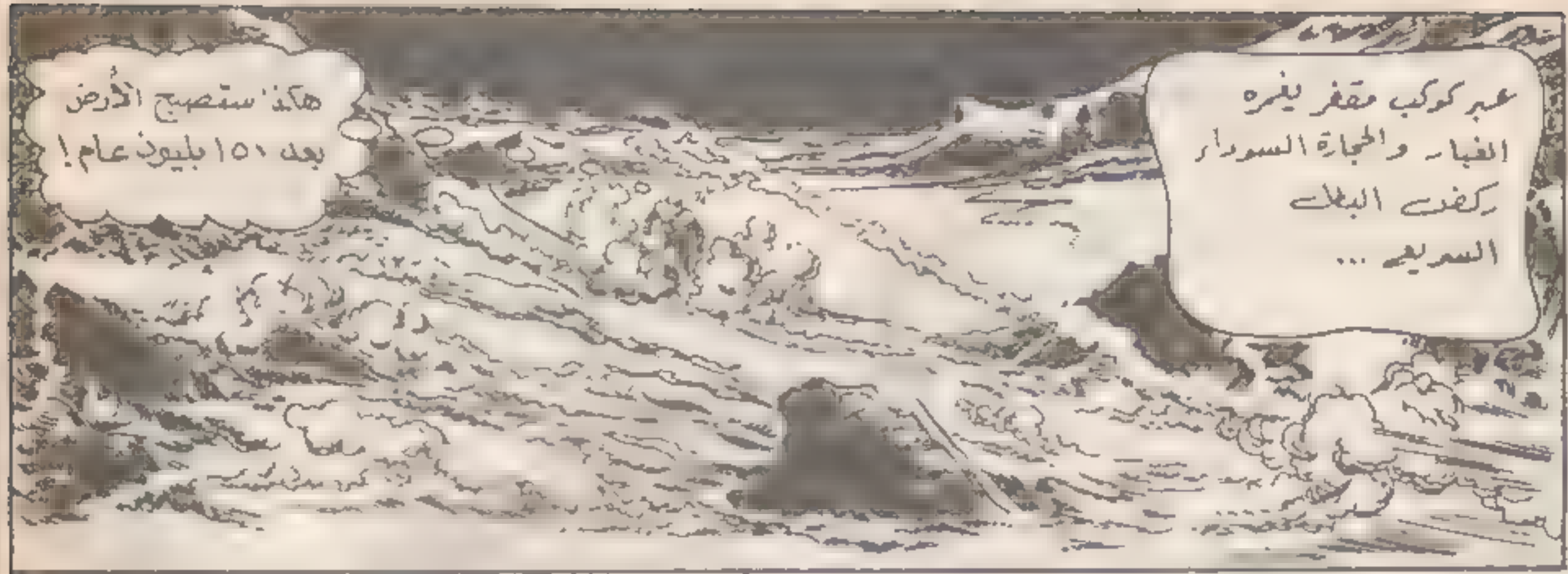
أصبحت بلعنة تشبه لعنة ميداس، على  
أنني لا أحول الأشياء إلى ذهب  
مثله!!



أصابع

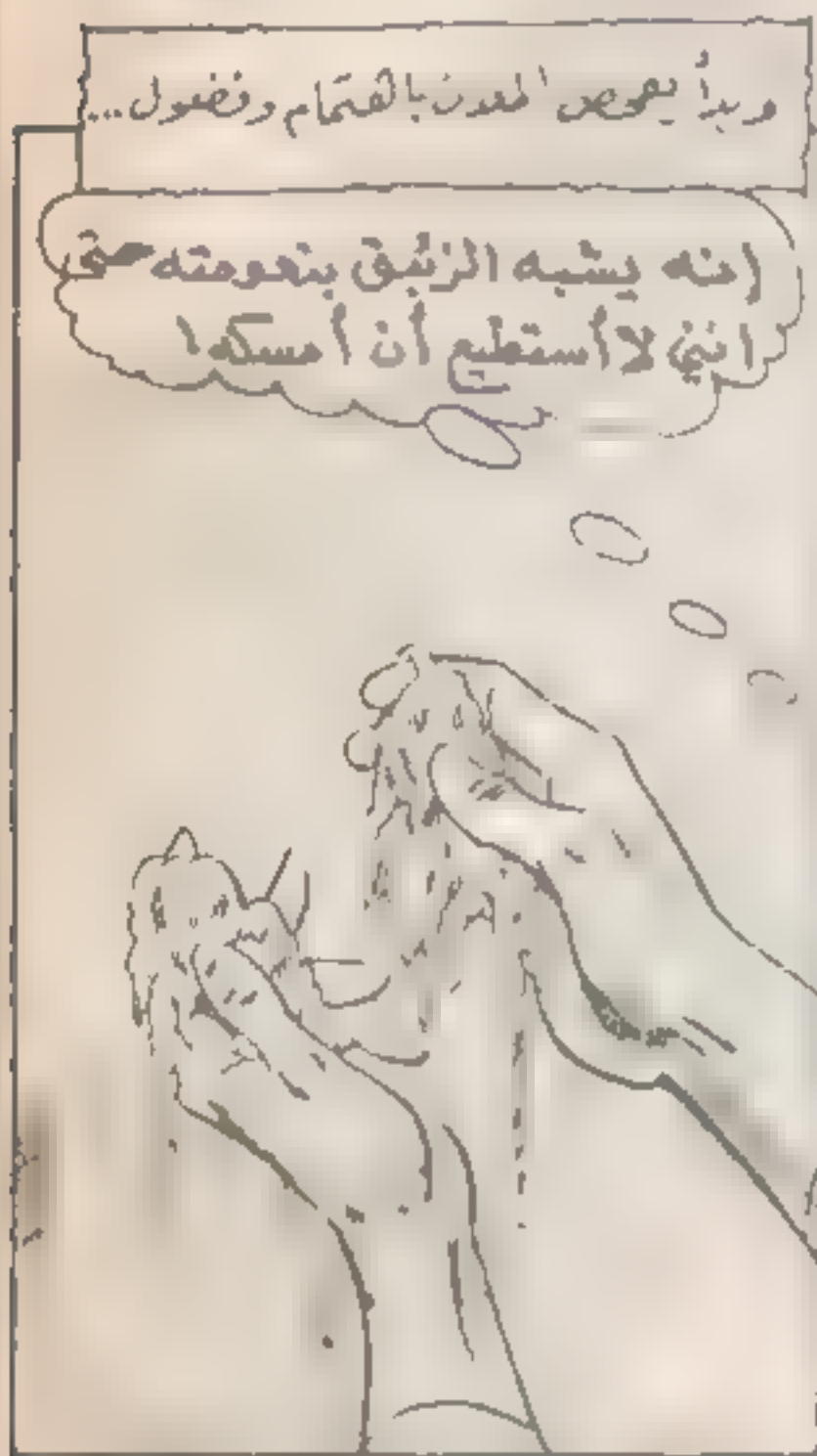
الشموم





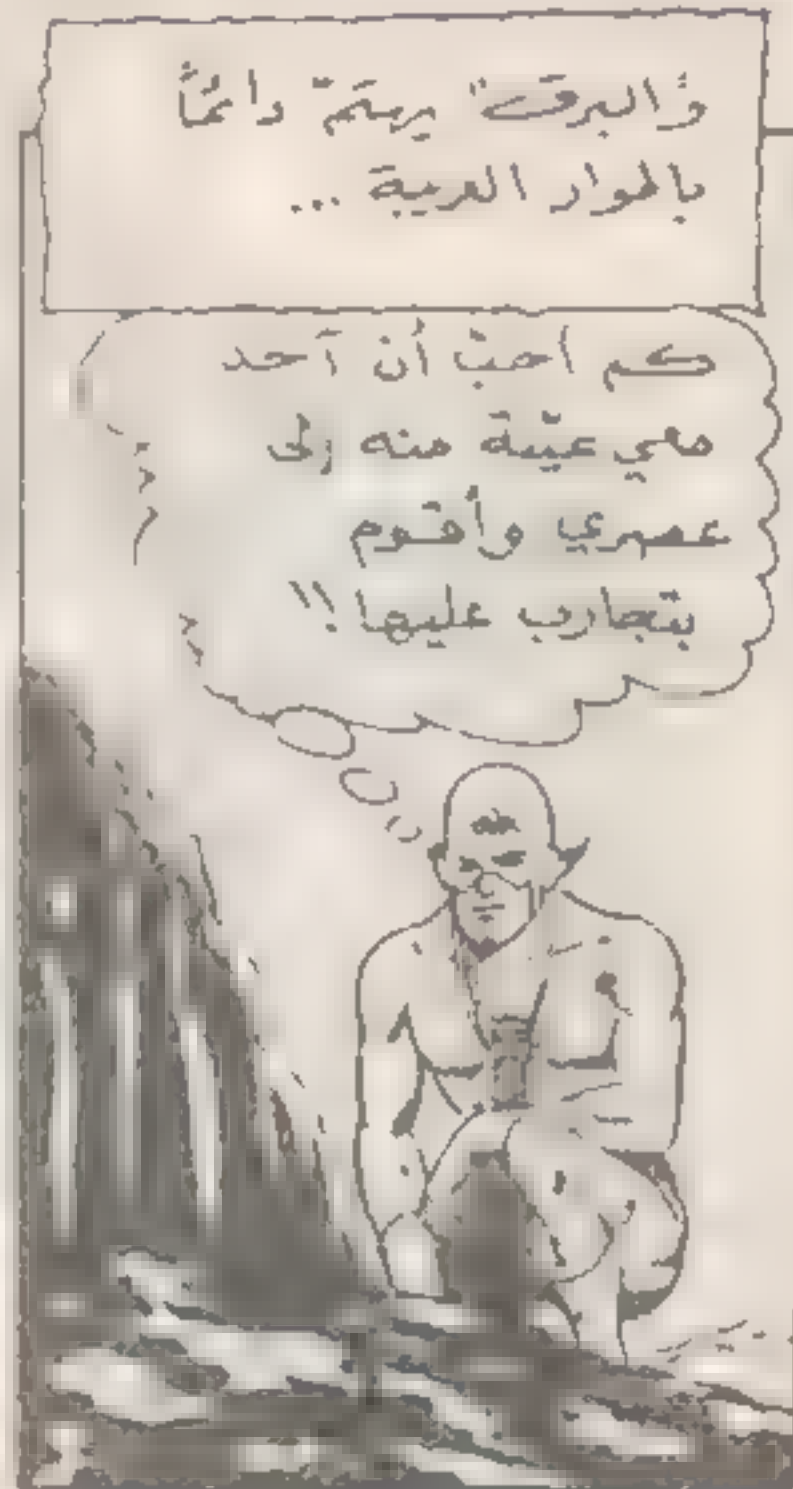
هكذا ستصبح الأرض  
بعد ١٥٠ مليون عام!

عبر كوكب مقفر يفتره  
الغبار والحجارة السوداء  
ركفت البطك  
السريع ...



وبدا يعرض المعدن بالفتام وفضول ...

انه يشبه الزئبق بنعومته حتى  
انني لا أستطيع أن أمسكه!



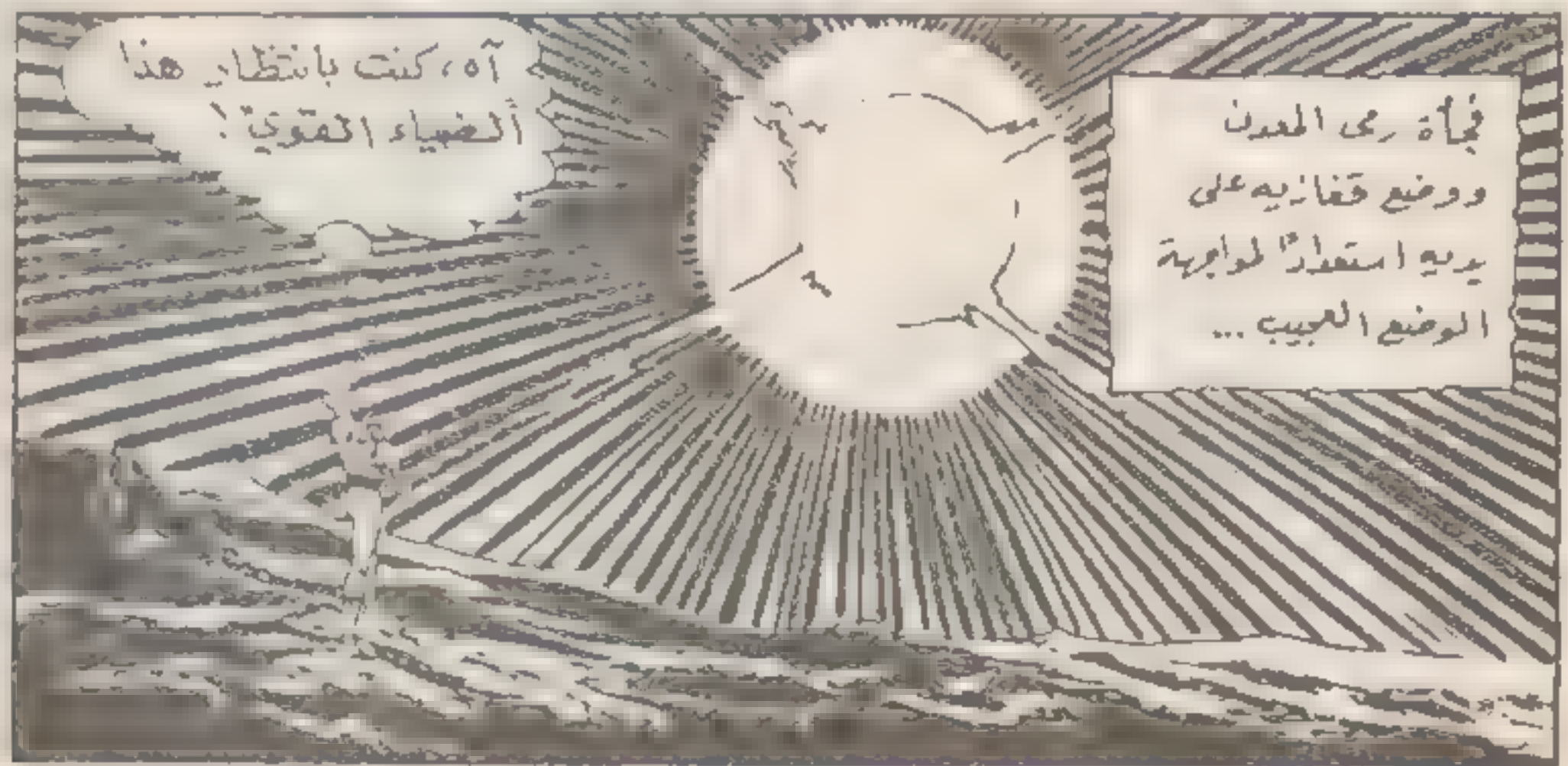
والبرقة يرمته دامتاً  
بالحوار الدمية ...

كم احب ان آحد  
معي عينة منه الى  
عصري وأقوم  
بتجارب عليها!!



ثم ... لفت زل البطك شبح  
غريب ...

ما هذا؟ يبدو  
كالمدن السائل!



آه، كنت بانتظار هذا  
الضياء القوي!

فجأة رمى المعدن  
ووضع قفازيه على  
يديه استعداداً لمواجهة  
الوضع العجيب ...



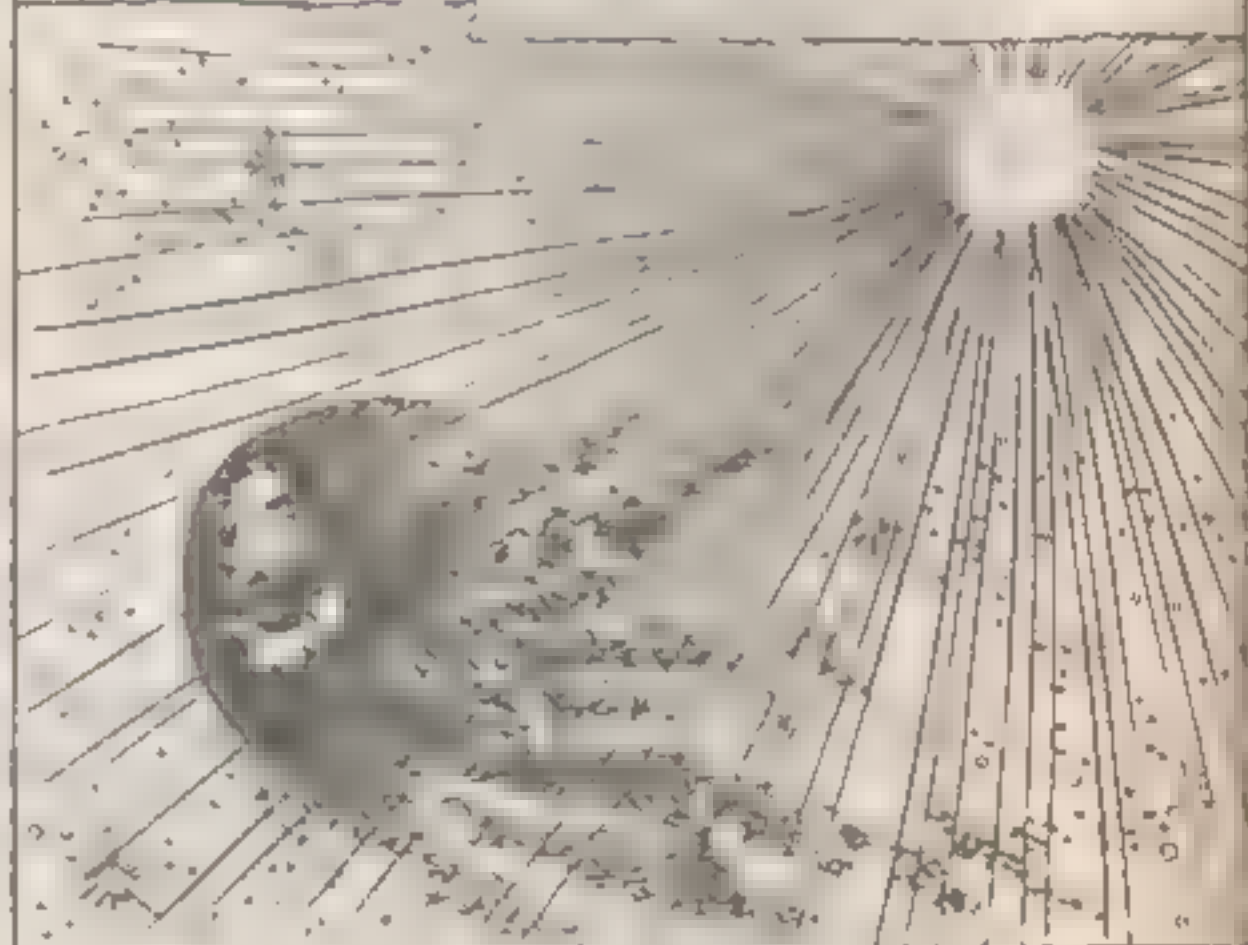
بعد قليل تموت  
الشمس إلى مصراع  
متوهج فبدأ البطل  
السريع بالتقاط صورها.

لدي أربع دقائق لإلقاط  
صور الضياء "سيما أضع  
تدستين خاصيتين على  
عينتي كي أحميها من  
الإشعاع!"

ضياء الشمس يدوم ثماني دقائق قبل  
وصوله إلى الأرض ، ثم بعد أربع دقائق  
أخرى تنطلق الغازات الحارة فأكون  
في خلل ذلك قد غادرت المكان!

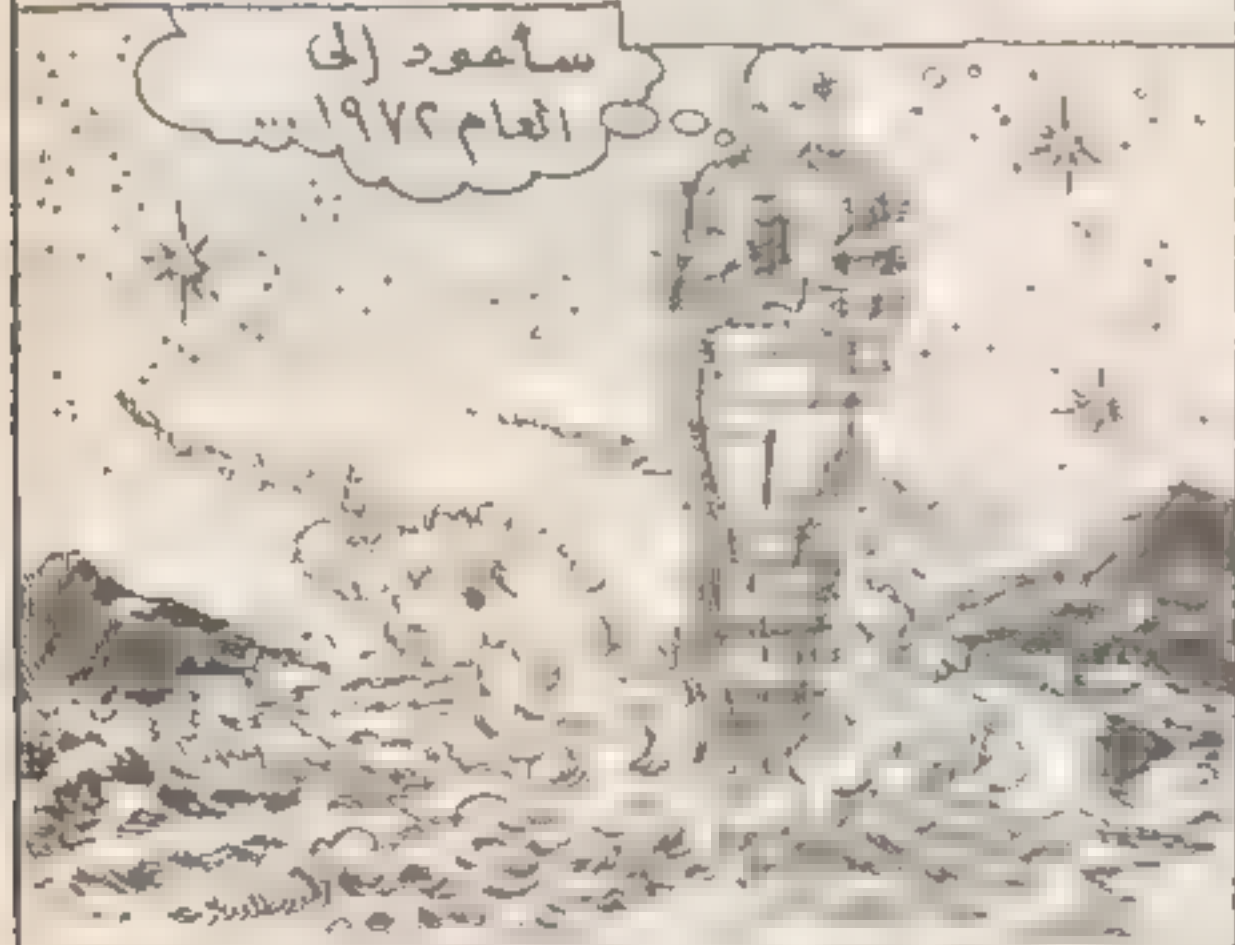


ثم قبيل تبحر الشمس فحدث ...



... بدأ البرق بالبهتزاز ...

سأعود إلى  
العام ١٩٧٢



أشعار عودته غارت به مذابت إلى الليلة التي مضت مع خطيبته  
"نجوم و هوى شخصية" سام ...

لقد أنهيت مقالتي عن نهاية  
الأرض "بعد مقابلة عالم الفلك  
"ستانتون"!!

ما هي نظريته ؟

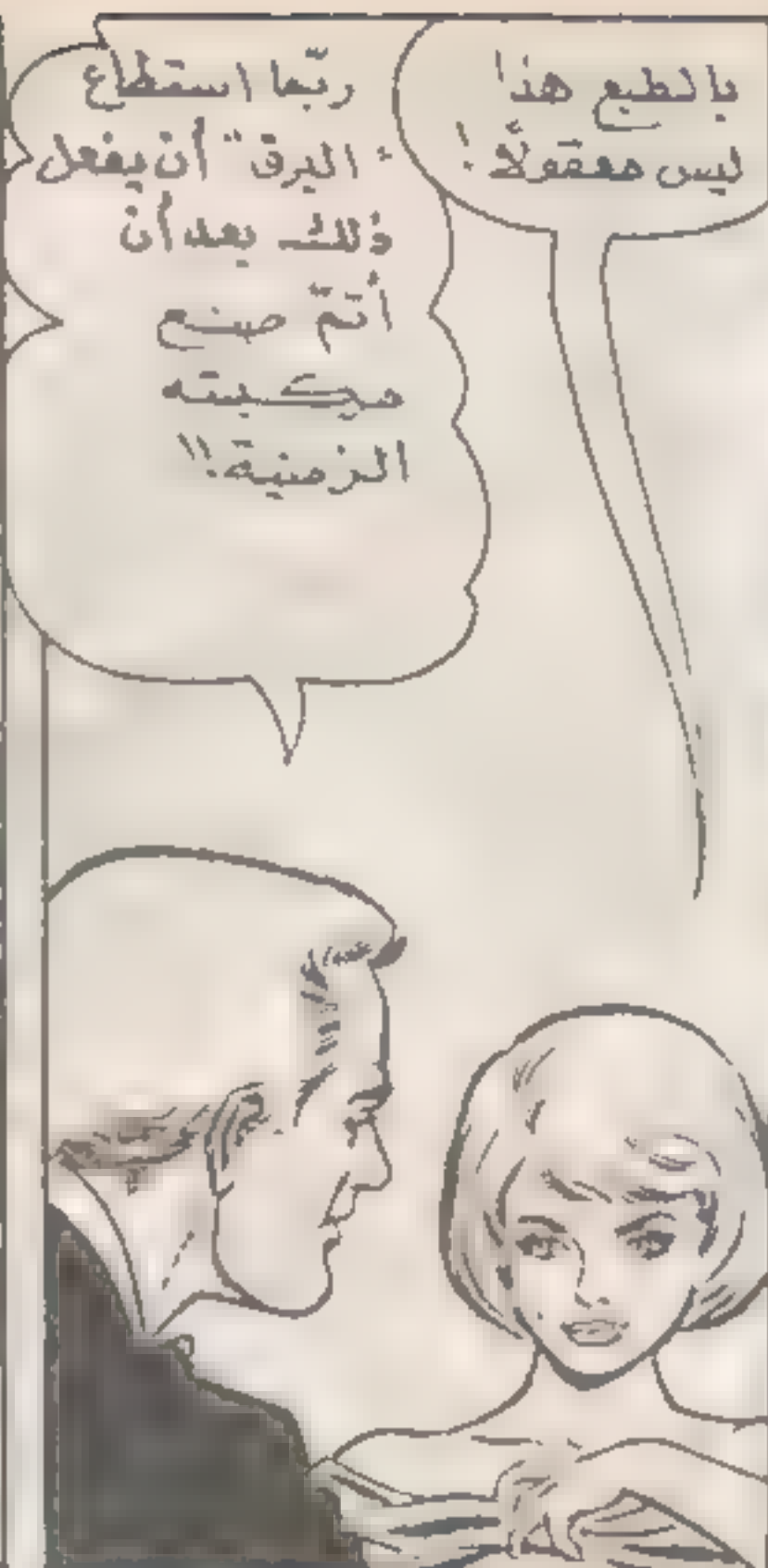
ستفنى الأرض عند ازدياد ضياء الشمس  
ولكن لا تخف ذلك لن يحدث إلا بعد  
١٥٠,١٥٧,٩٥٦ سنة وخمسة أيام  
و١٦ دقيقة و٢١ ثانية !







آه ... سأتصل به الآن  
في مركز البوليس ربّما  
وجدته !



بالطبع هذا  
ليس معقولاً !  
ربّما استطاع  
البرق أن يفعل  
ذلك بعد أن  
أتم صنع  
مركبته  
الزمنية !!



هذه حقاً إنه دقيق !  
عليك أن تقرّ  
المقال لتفهم القصة  
إن فناناً يعدّ لي  
رسوماً الآن ولكن  
ليتي أحصل على  
الصور الحقيقية !



ووصل في الوقت المناسب ...  
تفضل وتكلّم  
على التليفون ايها  
البرق !  
شكراً ايها  
الضابط !



أسرع البطل نحو مركز  
البوليس ...



بعد انصراف "نجوى" لها "بسام" إلى  
راوية منزلة وبدأ يستعد ...

يجب أن أرتدي بذلي  
وأصل المركز كي أجيب على  
مكالمة "نجوى" !!



وبعد ثوانٍ كانت البطلة برونر مع  
الفتاة المركبة ..

وفيه منزله ، أخذت البطلة حركيته  
الزمينية ثم ...

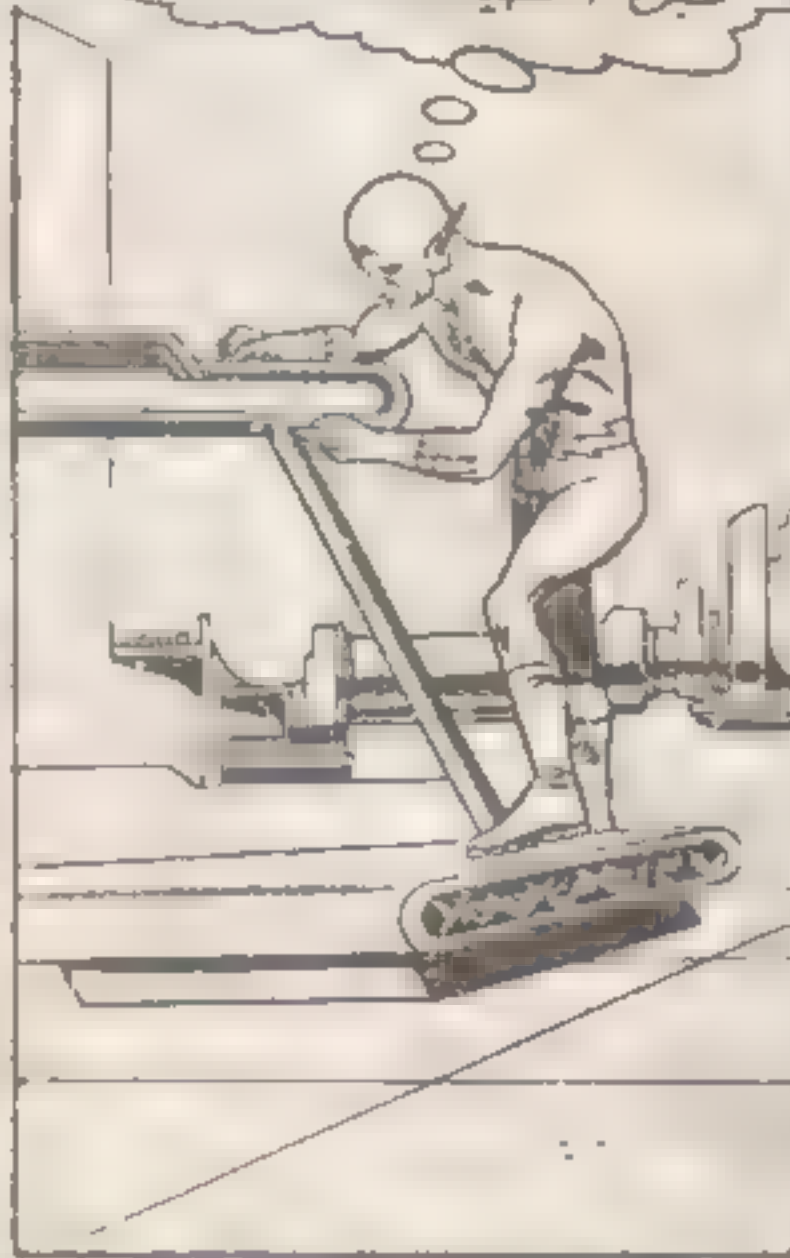
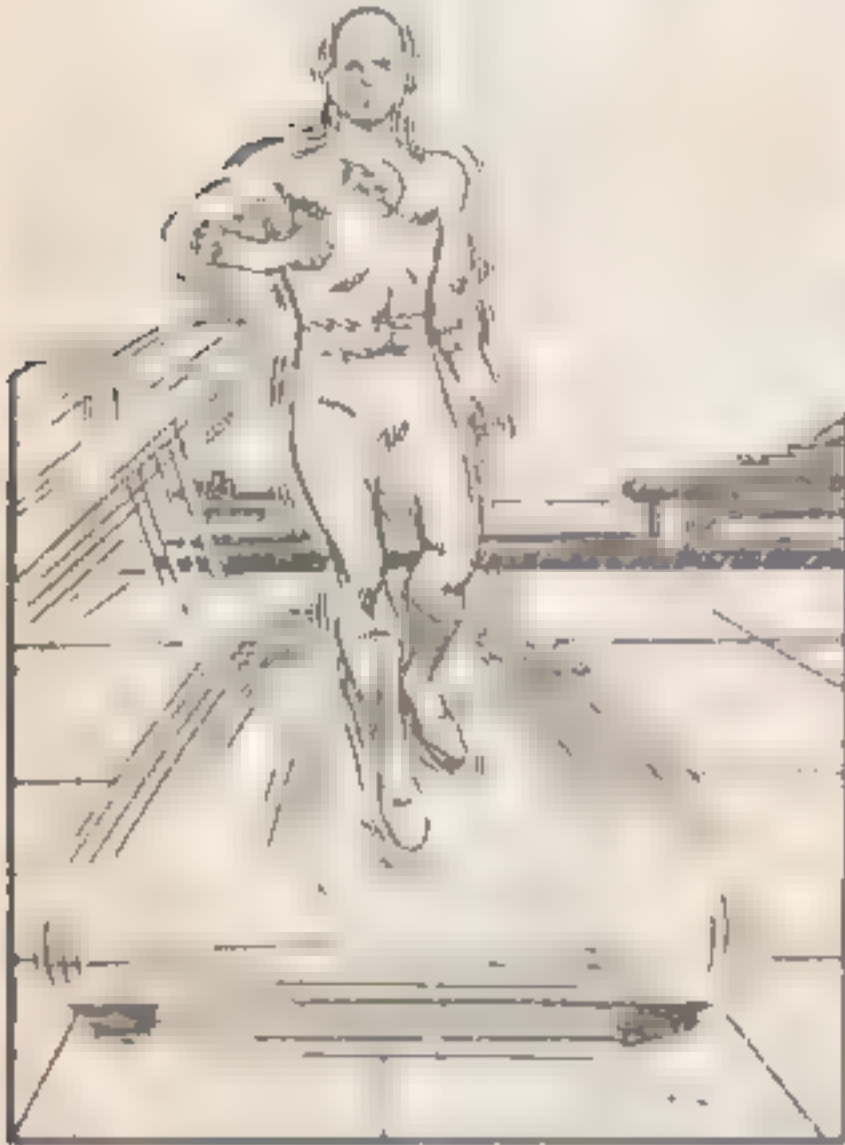
بعد لحظة عادت بجوهر مرقعة من الفرج

وافق البرق أن يلتقط  
في صهورة الضياء !

ماذا  
فعلت ؟

كي أعود إلى عصري علي  
أن أوقف عن الإهتزاز !!

أعددت الأجهزة للهبوط  
في المستقبل ساعة واحدة  
قبل الضياء !



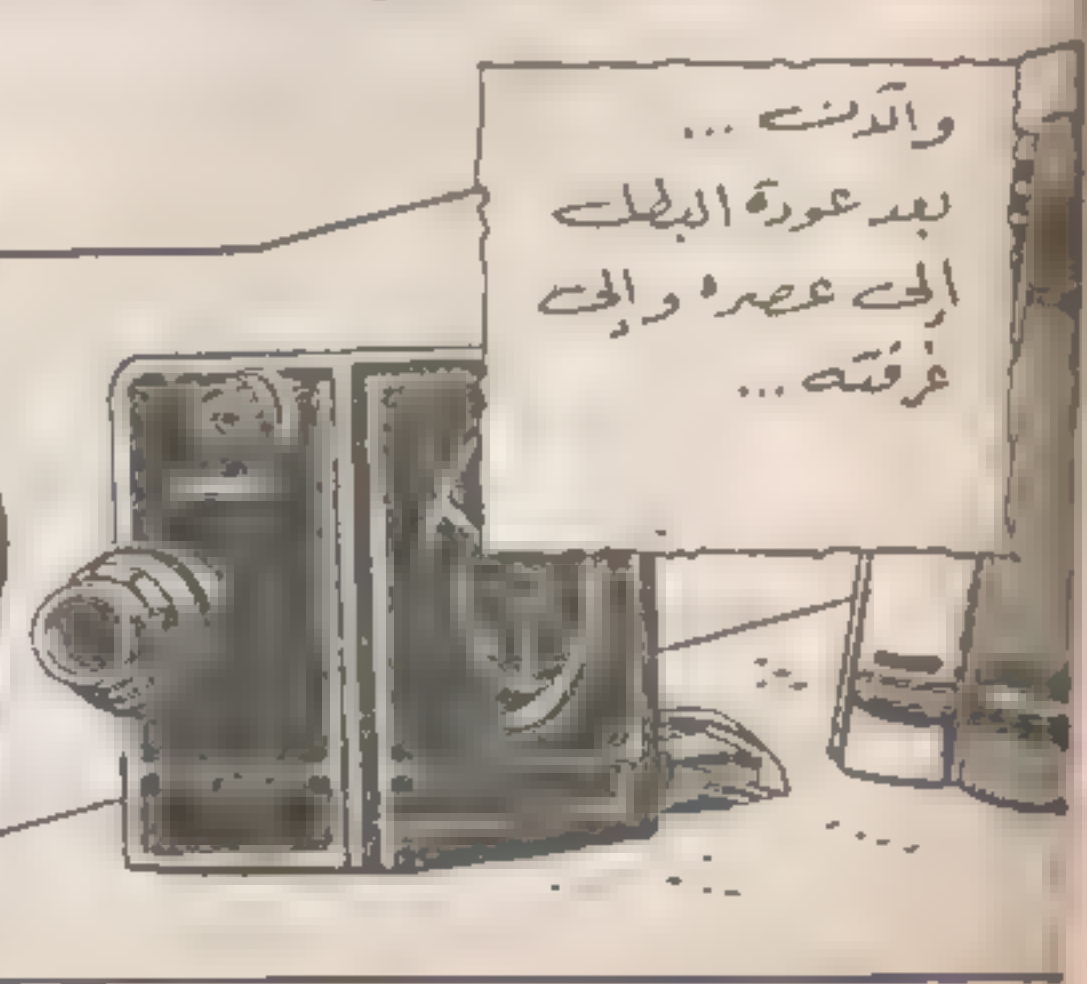
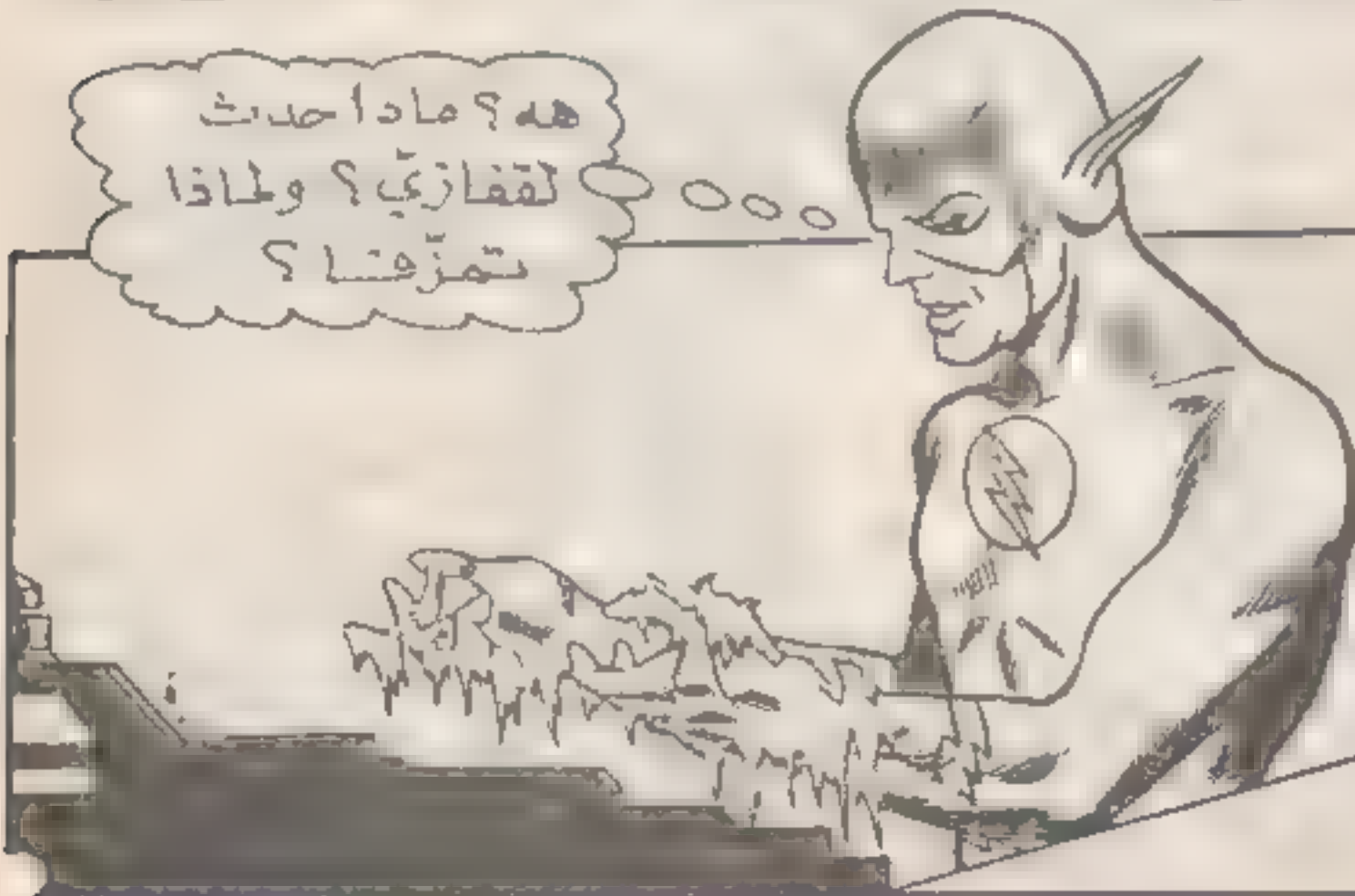
لا أشر للحياة ، يبدو  
أن أجنس البشري قد رحل  
إلى كوكب جديد ! أنا  
الوحيد الذي سيشهد  
زوال الأرض !!

بعد قليل  
وصلت البرق إلى  
أرض مقفرة يكسوها  
الغبار والصخر  
السوداء ...



هه ؟ ماذا حدث  
لقفازي ؟ ولماذا  
تمزقنا ؟

والدنت ...  
بعد عودة البطلة  
إلى عصره وإلى  
غرفته ...



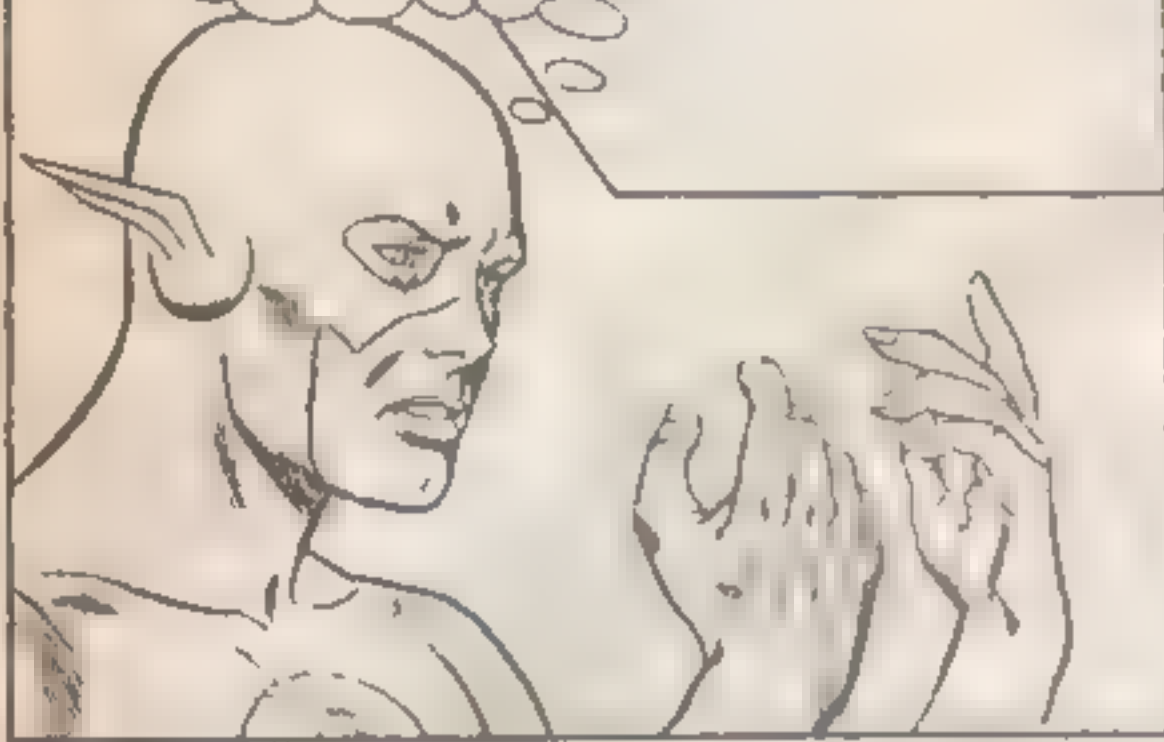


رغمنا نحن ليلتقط  
القناريين .

هه؟ اخترقته أم معي  
أرض الغرفة  
فتشقق الخشب!!

ثم بدأ شعر برمز  
فيه راحيت  
يريه ...

ماذا أصحاب يدي ؟  
إنهما السبب في وقوع  
هذه الحوادث الغريبة ،  
سأحقق في الأمر!

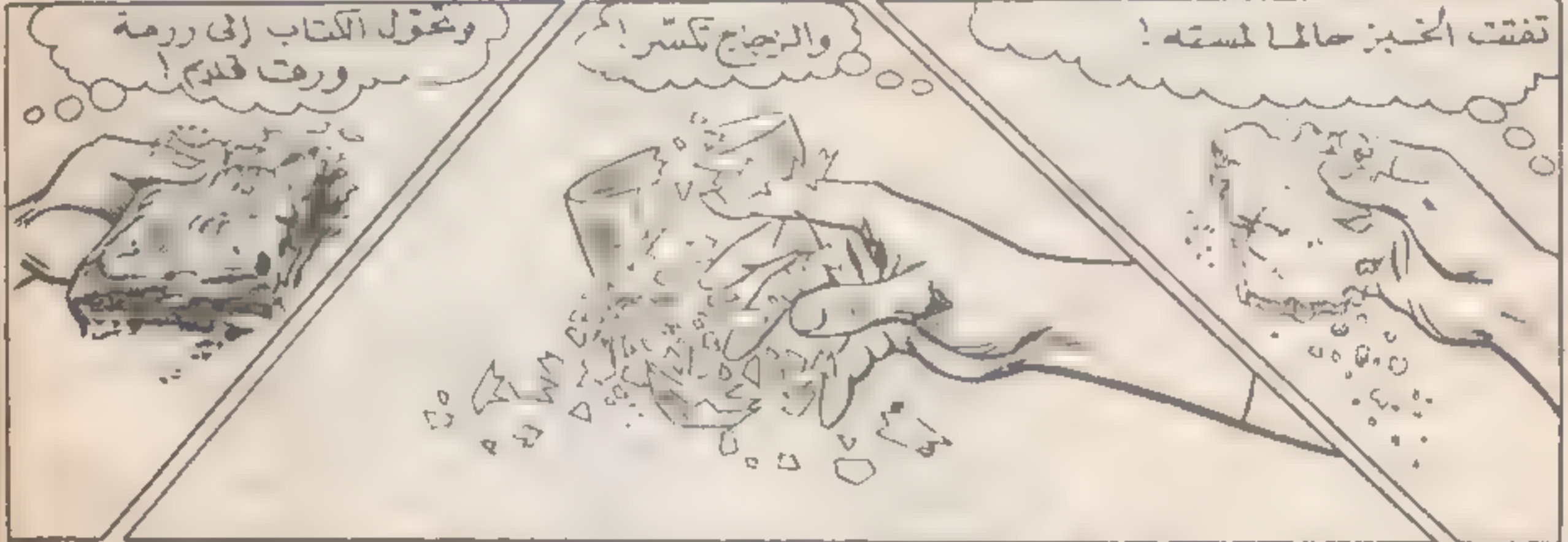


بعد سلسلة من التجارب تجلت له الحقيقة المؤلمة ...

تفتت الخبز حالما لمسته!

والزجاج تكسّر!

وتحول الكتاب إلى رومة  
سروفت قديم!



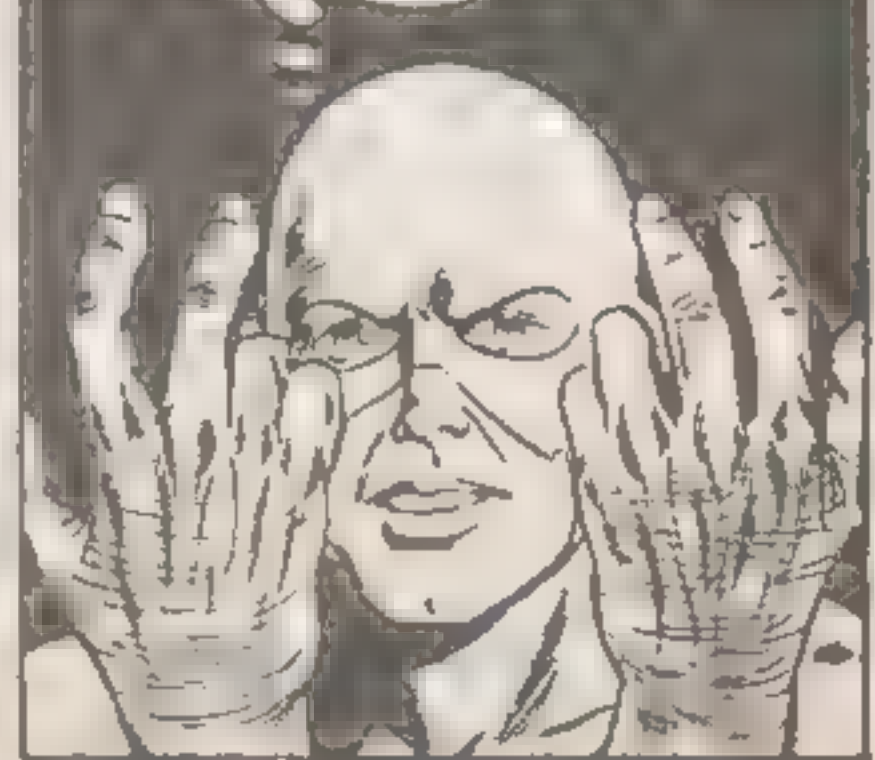
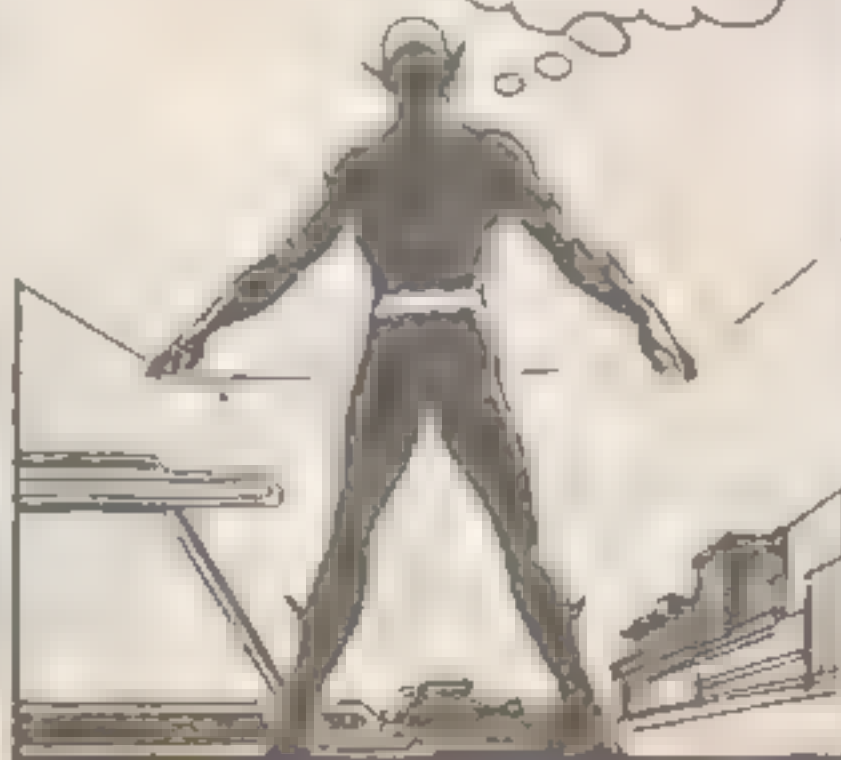
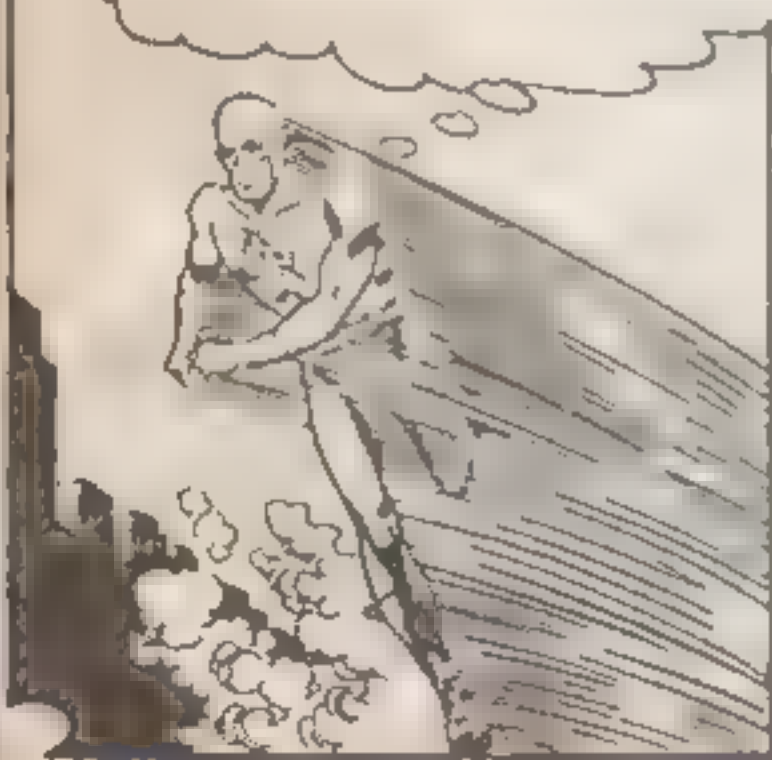
لا بد أن السائل المعدي الذي  
لمسته هو الذي أكسب يدي قوة  
هي في الواقع عامل الشيخوخة  
أو الهمم التي تؤثر على الأشياء أو  
الأشخاص الذين لمسه!

استولى الأمر على قلب الطفل... ثم ...

فبدأت حقول الأشياء إلى  
ذهاب عند لمسها ، أما أنا فأعتقد  
الأسياء!

بعد لحظة انزعاجه من بيته ...

يوجد معهد للبحوث  
خارج المدينة ...  
سأستعين بعلمائه!!





في الطريق العام الذي البطل  
سيارة البوليس ...

جئت في الوقت  
الملائم أيها  
الوقت

ماذا أيها  
الضابط؟

لقد فز  
ثبوتة لصوص  
في سيارة!  
وبالرغم  
من الحواجز  
التي أفتناها  
ولكنهم  
لاذوا  
بالفرار!!

ولم تطل المدة رتد وأدركت  
البطل السيارة المطلوبة...

قد أستفيد من  
"لمسة الهم"!

سيبلى الآن مطاط  
الدواليب ويتعزق!!

دار البرق  
حول السيارة  
ولمسه دواليبها

علي أن أقبض على المجرمين  
دون أن أفسدهم!!

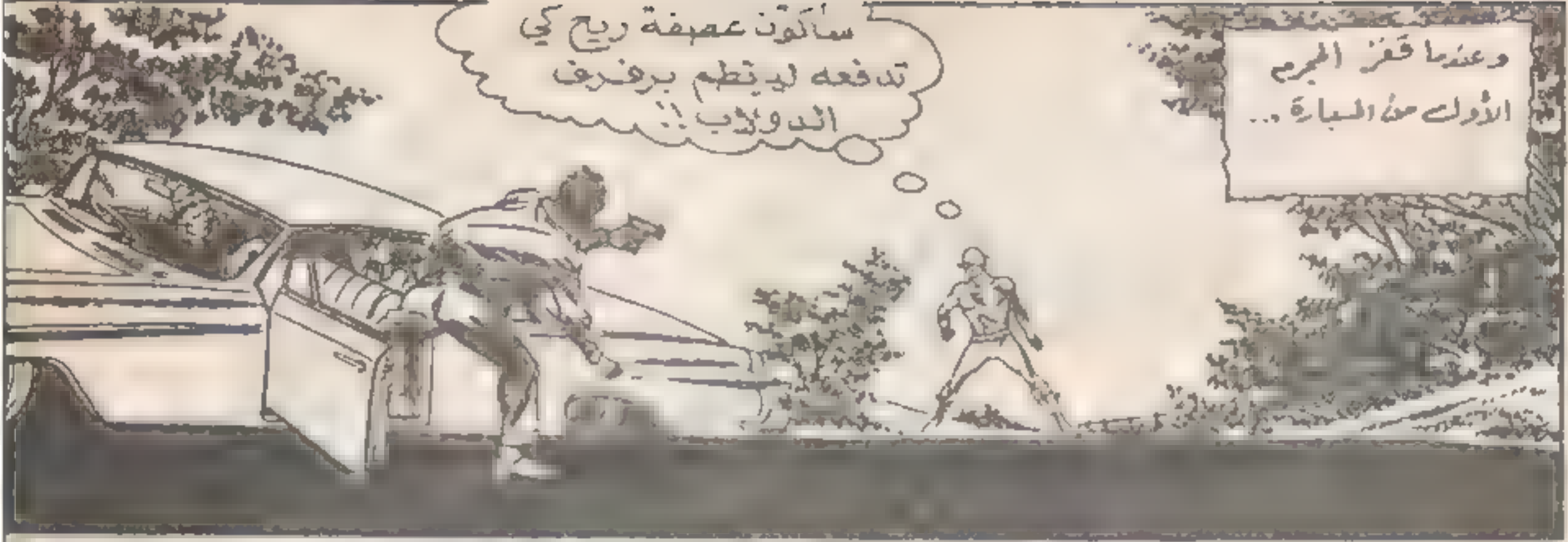
بعض اللوحة  
تالية...

الكرسي



وعندما قفز البحر  
الأول من السماء...

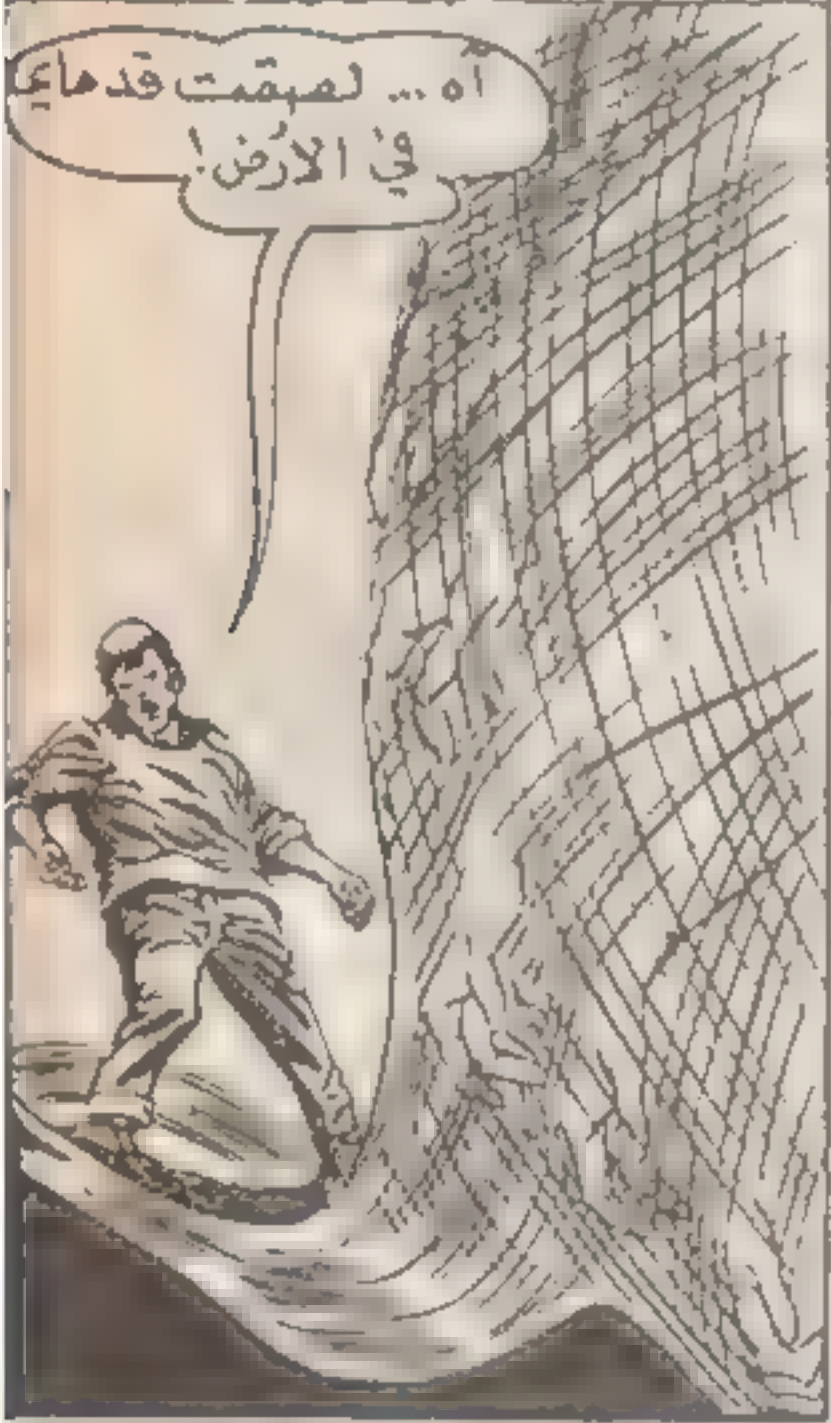
سأكون عصفرة ربح كي  
تدفعه ليقطع برفرف  
الدولاب!!



بدأت ذراعاه بالدوران السريع إلى أن...

وعندما فرغ اللص الثاني وأجرته  
سحابة من الرصاص الحار، انشأ عن  
زفت الطريق الذي وصل درجة القليان  
بسبب اقتراب ذراع البرق!!

فأه كونا البرق عصفرة باردة  
فجهد الزفت...



وفي تلك اللحظة الظلمة  
التي الثالث مناهراً  
مستدسه...

أين ذهب البرق؟

اختفى برمشة  
عين، وأظنه  
يستعد للقبض  
عليك أيضاً!!





في تلك اللحظة كان  
البرق يدور بسرعة  
حول شجرة اجاص...

كُنت تيارًا  
هوائيًا فسقطت  
شمار الشجرة!



والآن سأعود نحو السيارة  
بسرعة وأنا أجذب الأثمار  
خلفي بواسطة عملية  
الامتصاص!



ناخفيا كي نقر عني  
لإجاصات المسرعة  
تصيب اللق "



ثم ذهب "البرق" تحت طريقه ...

لا أجرو أن ألمس يده  
لأنه يصبح كهذا، فإذا  
تعافيت في المستقبل  
اعترف له بالحقيقة!



مرنا وصلت سيارة الموليب ...

ليس الآن أيها  
الضابط ...

حسن يا برق،  
يد أن أضافك  
مهنًا!!

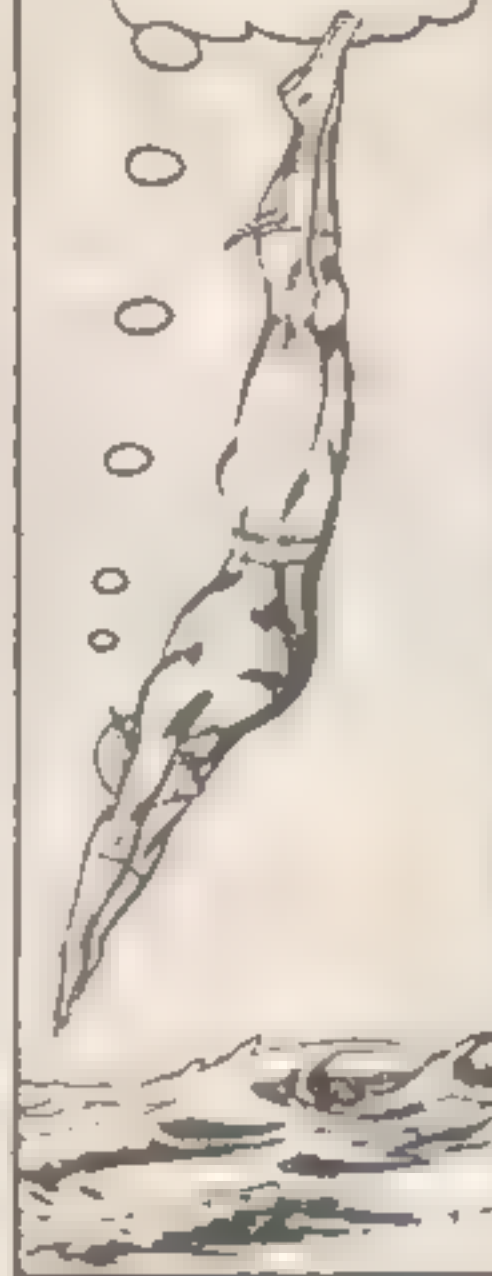




غاصت البطلة في المياه ثم اتجه نحوهما...

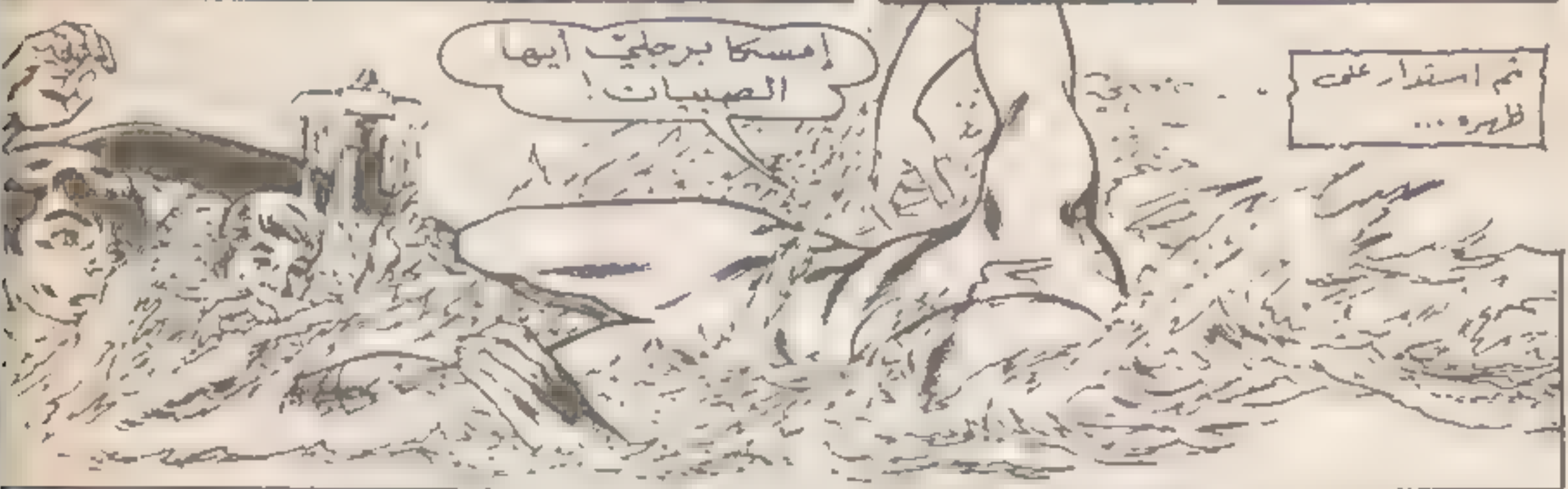


سوف أنقذهما  
من دون أن  
المسهما!

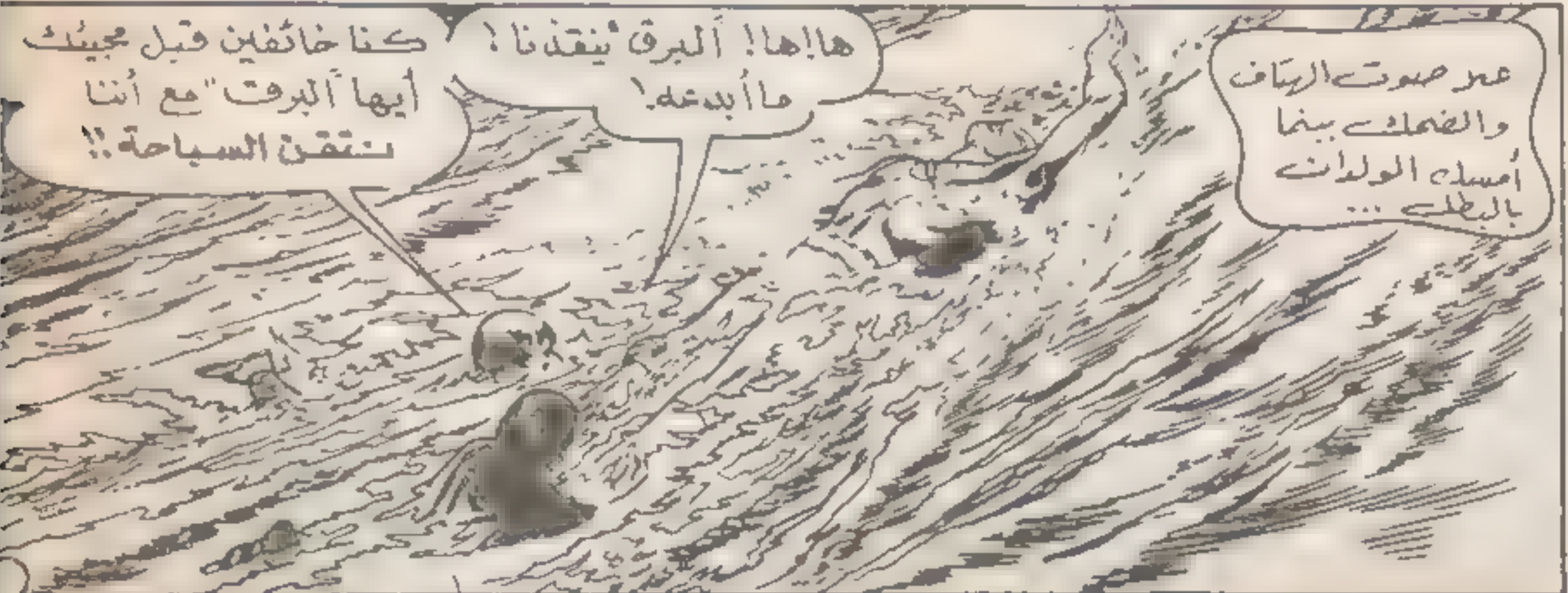


وإذ هو يجتاز  
الجسر...

يتصارع هذان  
الصبيان مع الأمواج  
بعد أن انقلب  
زورقهما!



ثم استدار على  
ظهره...



عبر صوت الرماح  
والضخمة بينما  
أمسك الولدان  
بالبطلة...

كنا خائفين قبل مجيئك  
أيها البرق! مع أننا  
ننتقن السباحة!!

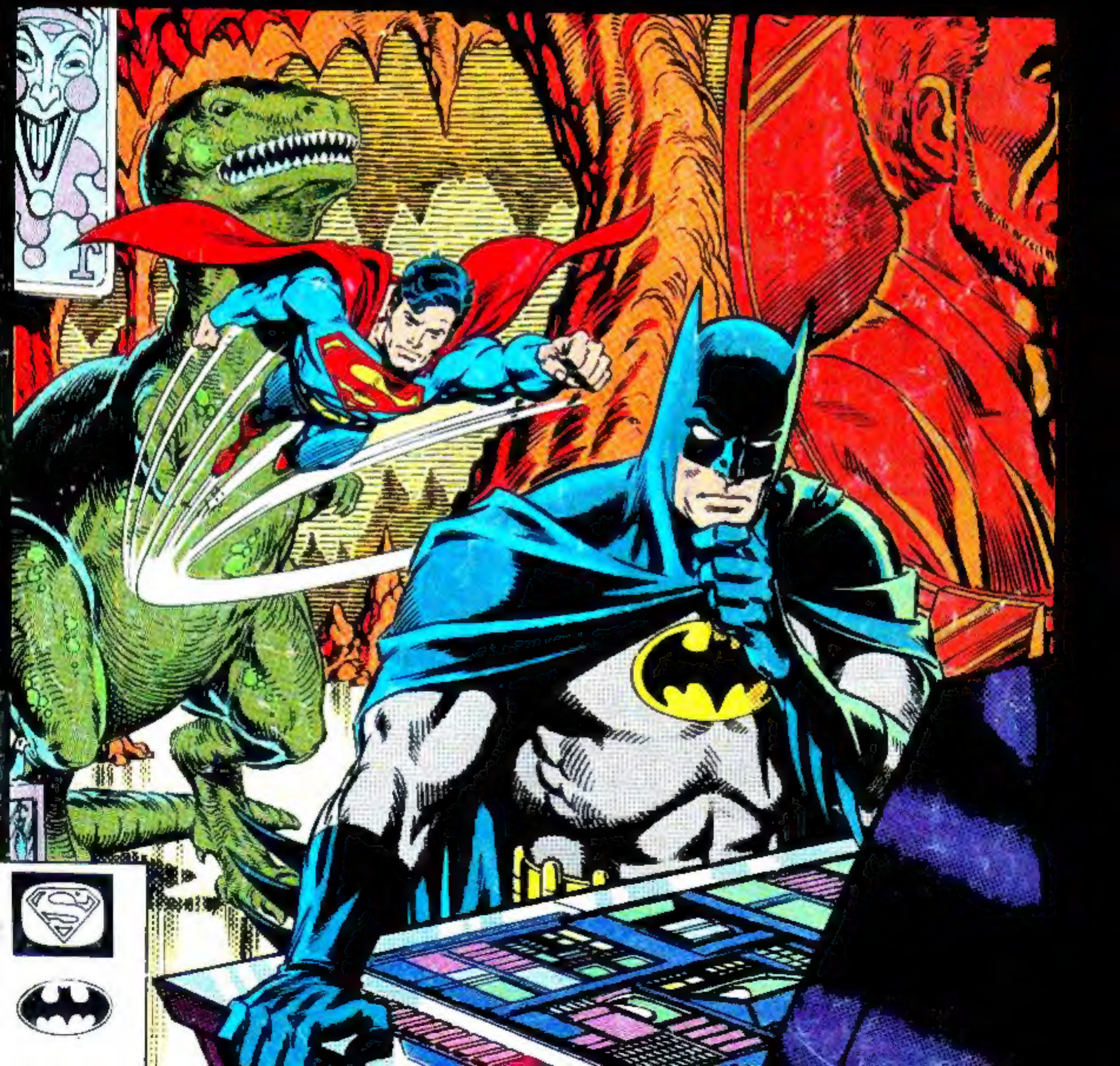




# سكولان

البطل الحبار

٦٨٢





المفامرات المصورة



العملاق



سورة

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول  
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العملاق

جميع الحقوق محفوظة

شحن العدد

لبنان: ٥٠٠ ..... ل.ل.  
الأردن: ٤٠٠ ..... فلس  
الكويت: ٤٠٠ ..... فلس  
السعودية: ٧ ..... ريال  
البحرين: ٥٠٠ ..... فلس  
قطر: ٥ ..... ريال  
الإمارات: ٥ ..... درهم  
عمان: ٥٠٠ ..... بيسة

الإدارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع العماري  
ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت  
هاتف: ٣٤٠٤١٣ - ٣٤١٣٩٦  
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ١١٠٦٠٨٦ - بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٩٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية  
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي: دار المسيرة للتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية: شركة تهامة للتوزيع  
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



خبرك قوامك ...

لا تقلعوا في زورق  
مرة أخرى من دون  
أحزمة النجاة !!



صديقت  
يا برق!

تعلمنا  
درسًا  
قاسيًا !!

وأخيرًا وصل البرق إلى المختبر حيث  
عرض مشكلته على العلماء ...

هل رأيت كيف  
تمزقت صفحات  
الكتاب؟ ألا  
من علاج لحالتي  
هذه؟!



سنجري  
تسليط عليك سلسلة  
من الفحوصات

وكنت أعتقد لم تأت  
بالحل ...

ما زلت أشعر  
بالوحشة!  
في الواقع حالتك  
مذهلة لا علاقة  
لها بالمرض  
أو السم!



هه ؟ السم ؟ ربما كان العلاج  
المطلوب ... إذا أخذت جرعة  
منه قد تتكون في جسدي  
مادة مضادة تجرد أصابعي من  
سموم غامل الشيخوخة الذي  
اكتسبته !!



ما نوع الطعام الذي  
يمكنني أن أعتقه وأكله فكرة،  
من غير أن تقتلني  
سموم؟



خطرت لي  
له بعض  
الحبوب من  
المزرعة !!

وضع العالم حفنة من العير  
في يدي برق ...

عندما تأكل الشعر ستعتقه،  
وعندما تأكل الشعر العتيق  
ستتكون في جسدي مادة مضادة  
لغامل الشيخوخة أو بمعنى آخر  
العتيق !!



أهل ذلك !!



وكانت عمله هذا لم يذهب مدرك ...

وأكل البركة المحبوب لغرم بالرغم من طعمها الكريه ...

